Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1», г. Малоярославец Малоярославецкого района Калужской области

# Рабочая программа по русскому языку

(Канакина В.П., Горецкий В.Г.) 1 - 4 класс

УМК «Школа России»

#### 1.Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы, планируемых результатов начального общего образования.

Авторы программы: Горецкий В.Г., Канакина В.П. и др. Предметная линия учебников системы «Школа России».

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовнонравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

#### 2. Общая характеристика учебного предмета

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
  - развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
  - развитие коммуникативных умений;
  - развитие нравственных и эстетических чувств;
  - развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;

- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схеммоделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначающих; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать лите-

ратурные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как сово-купность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символико-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком — его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур — формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и

овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символико-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

#### 3. Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте  $^{1}$  и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

**Во 2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

#### 1 КЛАСС

№	Тема Кол-во часов			
		Примерная программа	Рабочая программа	
1	Наша речь	2	2	
2	Текст, предложение, диалог	3	3	
3	Слова, слова, слова	4	4	
4	Слово и слог. Ударение.	6	6	
5	Звуки и буквы.	34	34	
6	Повторение	1	1	
всего		50	50	

#### 2 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов		
		Примерная программа	Рабочая программа	
1	Наша речь	3	3	
2	Текст	4	4	
3	Предложение	12	12	
4	Слова, слова, слова	18	18	
5	Звуки и буквы.	59	59	
6	Части речи.	58	58	
7	Повторение.	16	16	
всего		170	170	

#### 3 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов		
		Примерная программа	Рабочая программа	
1	Язык и речь	2	2	
2	Текст, предложение, словосочетание.	14	14	
3	Слово в языке и речи.	19	19	
4	Состав слова.	16	16	
5	Правописание частей слова	29	29	

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> На уроки обучения чтению в период обучения грамоте выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

6	Части речи.	76	76
7	Повторение.	14	14
всего		170	170

#### 4 КЛАСС

№	Тема	Кол-во часов		
		Примерная программа	Рабочая программа	
1	Повторение.	11	11	
2	Предложение	9	9	
3	Слово в языке и речи.	21	21	
4	Имя существительное.	43	43	
5	Имя прилагательное.	30	30	
6	Личные местоимения.	7	7	
7	Глагол.	34	34	
8	Повторение.	15	15	
всего		170	170	

# 4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты

- 1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- 5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
  - 7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### Метапредметные результаты

- 1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- 2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
  - 3. Использование знаково-символических средств представления информации.
- 4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных залач.
- 5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
- 6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- 7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- 8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- 9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- 10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- 11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
- 12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- 13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

#### Предметные результаты

- 1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- 2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
- 3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

- 4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
- 5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
- 6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
- 7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- 8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- 9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общен

#### 5.Содержание курса

#### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

#### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **e**, **ë**, **ю**, **я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

#### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глу-

хих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический анализ слова.

**Графика**. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное**. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных*.

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное**. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -**ий**, -**ья**, -**ов**, -**ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного*. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение**. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: на-

стоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союз. Союзы и, а, но, их роль в речи.

Частица. Частица не, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами*.

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и**, **a**, **но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация**. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ъ и ь;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, рожь, мышь);
- соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)
- е и и в суффиксах имен существительных (ключик ключика, замочек-замочка).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы не с глаголами;

- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (читаешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- запятая при обращении в предложениях;
- запятая между частями в сложном предложении.

**Развитие речи**. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

# 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

# Обучение грамоте (207 ч<sup>1</sup>)

Тематиче-	Характеристика дея-	Тематиче-	Характеристика дея-
ское плани-	тельности	ское плани-	тельности
рование	учащихся1	рование	учащихся

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> На обучение грамоте выделяются часы учебного плана по русскому языку (115 ч) и по литературному чтению (92 ч).

## Добукварный период (31 ч)

## Обучение чтению (14 ч)

Урок 1 (с. 4—5). «Азбука» — первая учебная книга.

Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).

Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.

Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац).

Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой».

Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указания, слушать ответы товарищей).

**Оценивать** результаты своей работы на уроке

### Обучение письму (17 ч)

**Урок** 1 (с. 3—6).

Пропись первая учебтетрадь. ная Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности ДЛЯ письма. Знакомство шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при Знаписьме. комство с разлиновкой прописи. Рабочая строка. Верхкенжин и кен линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предОтвечать на вопросы учителя о назначении прописи.

**Ориентироваться** в первой учебной тетради.

Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме.

**Воспроизводить** с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма.

**Называть** письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.

**Обводить** предметы по контуру.

**Находить** элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи.

**Обводить** элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.

Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами.

**Чередовать** элементы узоров, ориентируясь на образец

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> В данном тематическом планировании подробно рассматривается деятельность учащихся, овладевающих навыком чтения. Страницы «Азбуки» содержат разнообразные задания для развития речи и мышления детей с разным уровнем подготовки, в том числе для читающих учащихся. В зависимости от особенностей состава класса учитель сам определяет, какие именно материалы учебника и в каких дозах целесообразнее использовать на конкретном уроке и, исходя из этого, планирует деятельность читающих детей.

метов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров Урок 2 (с. 6— Принимать учебную задачу Принимать учебную задачу Урок 2 (с. 7— 7). урока и осуществлять её ре-Рабочая урока. Осуществлять решение шение под руководством учистрока. Верхучебной задачи под руково-Речь устная и теля в процессе выполнения дством учителя. письменная. няя и нижняя учебных действий. рабо-Правильно располагать учеб-Предложение. линии ную тетрадь на рабочем месте. Практически различать речь чей строки. устную (говорение, слушание) Воспроизводить с опорой на Первые школь-Подготовка ные впечатлеи речь письменную (письмо, наглядный материал (иллюструки к письму. Пословирации в прописи, плакаты и ния чтение). Гигиенические Выделять из речи предложедр.) гигиенические правила цы и поговорки правила письоб учении. ния. Определять на слух кома. Разные типисьма, демонстрировать их личество предложений в выпы штриховки. выполнение в процессе письма. Правила пове-Обводка пред-Обводить предметы по контусказывании. дения на уроке. Отвечать на вопросы по сюметов по конpy. туру. Письмо Правила рабожетной картинке. Находить элементы букв в ты в группе. Соблюдать речевой этикет в элементов контурах предметных карти-Речевой этикет ситуации учебного общения. нок, данных на страницах пробукв (полуситуациях Внимательно слушать то, что овал, прямая писи. говорят другие. Отвечать на **учебного** Обводить элементы букв, сообнаклонная ковопросы учителя. блюдая указанное в прописи щения: приветроткая линия, ствие, проща-Включаться в групповую ракороткая направление движения руки. наботу, связанную с общением; клонная линия Писать графические элементы ние, извинение, рассказывать товарищам о с закруглением по заданному в прописи образблагодарность, обращение своих впечатлениях, полученвлево, петля), цу: правильно располагать на просьбой. ных в первый школьный день; рабочей строке элементы букв, узоров, борвнимательно, не перебивая, соблюдать интервал между дюров Роль знаний в слушать ответы товарищей, графическими элементами, нажизни человека высказывать своё мнение о клон. Чередовать элементы узоров, выслушанных рассказах ориентируясь на образец. доброжелательной форме. Осваивать правила работы в Воспроизводить сюжеты знакомых сказок с опорой на группе иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределять на группы предметы по существенным

признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). Оценивать результаты своей работы на уроке **Урок 3** (с. 8— Принимать учебную задачу Урок 3 (с. 9— Принимать учебную задачу 9). урока. Осуществлять реше-10). Письмо урока. Осуществлять решение Слово и предние учебной задачи под рукоовалов и поучебной задачи под руковоложение. водством учителя. дством учителя. луовалов. Рассказывать сказку с опо-Под-готовка Правильно располагать учеброй на иллюстрации. Разыгную тетрадь на рабочем месте. Выделение руки к письму. рывать сценки из сказки. Правила Применять гигиенические слов из предпо-Делить предложения на слоложения. Разсалки правила письма при выполнепри ва. Воспринимать слово как личение слова письме. Coнии заданий. объект изучения. Определять Находить овалы и полуовалы и предложения. ставление Различение на слух количество слов в в изображении предметов. предложений к слова и обознапредложении. Выделять отиллюстрациям Обводить изображённые дельные слова из предложепрописи. Обопредметы по контуру, штрихочаемого предмета. Знаний. Составлять простейшие значение изовать. чение слова. предложения и моделировать бражённых Называть героев сказки, со-Графическое их с помощью схем. Составпредметов ставлять предложения о кажизображение лять предложения по задансловом. Модедом из героев с опорой на заслова в составе ным схемам. «Читать» предли предложеданную схему. ния. Обводка и Называть предметы, изобрапредложения. ложения по схемам. жённые на странице прописи Произносить ПО образцу штриховка Пословицы предложения с восклицательпредметных (яблоко, помидор, огурец, реной интонацией. Соотносить па), классифицировать их по труде и трудорисунков. Ригруппам. любии произнесённое предложение сование борсо схемой. Объяснять значедюров и чере-Составлять предложения ние восклицательного знака в дующихся иллюстрациям, данным в проузоров. Класписи. схеме предложения. Отвечать на вопросы по сюсификация Воспроизводить и применять правила работы группе жетной картинке. предметов на Составлять предложения по основе общего сюжетной картинке в соответпризнака ствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее. Различать слово и предложение по их функциям (без тер-

мина). Делать под руководством учителя вывод: пред-

ложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то.

Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним сло-BOM.

Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым.

Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке

**Урок 4** (с. 10— 11). Слог.

Слог как минимальная произносительная единица языка. Делеслов ние на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова. разделённого на слоги.

Составление небольших рассказов ПО сюжетным картинкам, по масобтериалам ственных наПринимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.

Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации.

Воспринимать слово как объект изучения, материал Произносить для анализа. слова по слогам.

Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем.

Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов.

Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять

(c. 11-12).Рисование бордюров. Подготовка руки к письму. Освоение праправильвил ной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных карти-Объединок. нение предметов в группу общему

ПО

признаку

Урок

Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. гигиенические

Применять правила письма при выполнении заданий.

Соотносить предметную картинку и схему слова.

Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии.

Обводить предметы по контуру, штриховать.

Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть предметов одним словом.

Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок.

Инсценировать сказку «Колобок».

Воспроизводить и применять правила работы группе

бито из	HOLLING GOOTE STOTELY		
блюдений.	данное соответствие.		
П	Отвечать на вопросы к ил-		
Дикие и до-	люстрации. Составлять		
машние живот-	предложения на заданную те-		
ные. Забота о	My.		
животных	Группировать слова по об-		
	щему признаку (домашние и		
	дикие животные). Строить		
	высказывания о своих до-		
	машних питомцах, об уходе за		
	ними, о своём отношении к		
	животным.		
	Отвечать на итоговые вопро-		
	сы урока. Оценивать свою		
	работу на уроке		
		<b>Урок</b> 5 (с.	Принимать учебную задачу
		13—14).	урока. Осуществлять решение
		Письмо	учебной задачи под руково-
		длинных	дством учителя.
		прямых на-	Правильно располагать учеб-
		клонных ли-	ную тетрадь на рабочем месте.
		ний. Освоение	Применять гигиенические
		правил пра-	правила письма при выполне-
		вильной по-	нии заданий.
		садки при	Обводить предметы по конту-
		письме.	ру, штриховать, не выходя за
		Штриховка и	контур.
		обводка пред-	Составлять рассказы по сю-
		метных рисун-	жетным картинкам, данным в
		ков. Деление	прописи.
		слова на слоги,	Находить на рисунке предме-
		графическое	ты, названия которых соответ-
		изображение	ствуют заданным схемам,
		слога в схеме-	обосновывать свой выбор.
		модели слова.	Писать прямые длинные на-
		Знак ударения	клонные линии, ориентируясь
		в схеме-	на образец и дополнительную
		модели слова.	линию.
		Воспроизведе-	Соблюдать наклон, указанное
		ние эпизода	направление движения руки,
		сказки по ил-	выдерживать расстояние ме-
		люстрации	жду элементами.
			Обозначать условным знаком
			(точкой) наиболее удавшийся
			элемент.
			Узнавать сказку и отдельный
			эпизод из сказки по иллюстра-
			ции, воспроизводить его.
			Называть группу предметов

одним словом (посуда). Воспроизводить эпизод знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе **Урок 5** (с. 12– Принимать учебную задачу Принимать учебную задачу Урок (c. 13). Ударение. урока. Осуществлять решеурока. Осуществлять решение 15—17). ние учебной задачи под руко-Письмо учебной задачи под руковона-Ударный слог. водством учителя. дством учителя. клонной Определение Отвечать на вопросы учителя Правильно располагать учебдлинной ЛИпо иллюстрации. нии с закругную тетрадь на рабочем месте. ударного слога в слове. Обо-Воспринимать Применять гигиенические слово лением внизу объект изучения, правила письма при выполнезначение материал (влево). удадля анализа. Выделять ударнии заданий. рения на моде-Письмо коный слог при произнесении ли слова (сло-Обводить предметы по контуроткой нагоударные схеслова (большей силой голоса, ру, штриховать, не выходя за клонной липротяжным произношением). мы). нии с закругконтур. Определять на слух ударный лением внизу Находить на рисунке предме-Составление слог в словах. ты, названия которых соответ-(вправо). Сонебольших Называть способы выделеблюдение праствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (сорассказов повения ударного слога в слове (в вил правильтом числе: «позвать» слово, ответствие количества слогов, ствовательного ной посадки характера «спросить» слово). при письме. места ударения в слове). Обозначать ударный слог на Рисование Писать длинную наклонную сюжетным карсхеме слова условным знаком. бордюров. линию с закруглением внизу тинкам, по материалам соб-Подбирать слова к заданным Штриховка и (влево). схемам и приводить примеры обводка пред-Писать короткую наклонную ственных налинию с закруглением внизу блюдений. слов с ударением на первом, метных рисунвтором или третьем слоге. ков. Слого-(вправо). Семья. Обозначать условным знаком Взаи-Соотносить слово, называюзвуковой анащее изображённый предмет, (точкой) наиболее удавшийся моотношения в лиз слов, ободружной семье со схемой-моделью, обоснозначающих элемент. вывать свой выбор. Рисовать бордюры по заданпредметы, Классифицировать слова по изображённые ному алгоритму. количеству слогов и месту в прописи. Со-Составлять связные рассказы ударения. ставление распо иллюстрациям, данным в Составлять рассказы по илпрописи. сказов по сюлюстрации и на основе жиз-Воспроизводить и применять жетным карненных впечатлений. правила работы в парах. тинкам пропи-Воспроизводить и применять Строить высказывания о сво-СИ ей семье. Рассуждать о том, правила работы группе взаимоотношения должны быть в дружной се-Приводить мье. примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о

младших.

		1	<del>,</del>
	Объяснять смысл поговорки.		
	Контролировать свои дейст-		
	вия при делении слов на сло-		
	ги, определении ударного		
	слога.		
	Отвечать на итоговые вопро-		
	сы урока. Оценивать свою		
	работу на уроке		
<b>Урок 6</b> (с. 14—	Принимать учебную задачу	Урок 7	Принимать учебную задачу
15). Звуки в	урока. Осуществлять реше-	(c. 18—20).	урока. Осуществлять решение
окружающем	ние учебной задачи под руко-	Письмо ко-	учебной задачи под руково-
мире и в речи.	водством учителя.	роткой на-	дством учителя.
mipe ii z pe iii	Наблюдать, какие неречевые	клонной ли-	Правильно располагать учеб-
Упражнения в	звуки нас окружают.	нии с закруг-	ную тетрадь на рабочем месте.
произнесении и	Слушать, различать и вос-	лением ввер-	Применять гигиенические
слышании изо-	производить некоторые не-	ху (влево).	правила письма при выполне-
лированных	речевые звуки. Приводить	Письмо	нии заданий.
звуков.	примеры неречевых звуков.		Обводить предметы по конту-
эвуков.	Практически различать рече-	длинной на- клонной ли-	ру, штриховать, не выходя за
Составление	вые и неречевые звуки.	нии с закруг-	ру, штриховать, не выходя за контур.
небольших	1		, · · ·
	Делать вывод: «Звуки мы	лением внизу	Находить на рисунке предме-
рассказов пове-	произносим и слышим».	(вправо). Со-	ты, названия которых соответ-
ствовательного	Произносить и слышать	блюдение пра-	ствуют заданным схемам,
характера по	изолированные звуки.	вил правиль-	обосновывать свой выбор (со-
сюжетным кар-	Составлять рассказ по ри-	ной посадки	ответствие количества слогов,
тинкам, по ма-	сунку и опорным словам.	при письме.	места ударения в слове).
териалам соб-	Составлять устные рассказы	Рисование	Писать короткую наклонную
ственных игр,	об играх детей с опорой на	бордюров.	линию с закруглением вверху
занятий, на-	иллюстрации и о своих лю-	Штриховка и	(влево).
блюдений.	бимых забавах на основе жиз-	обводка пред-	Писать длинную наклонную
TT	ненных впечатлений. Расска-	метных рисун-	линию с закруглением внизу
Игры и забавы			` + /
детей	товарищами. Рассуждать о	ние рассказов	Чередовать короткую и длин-
	том, как следует вести себя во	по иллюстра-	ную наклонные линии с за-
	время игры.	циям прописи	круглением внизу (вправо), со-
	Отвечать на итоговые вопро-		блюдая наклон, высоту, интер-
	сы урока и оценивать свою		валы между ними.
	работу на уроке		Обозначать условным знаком
			(точкой) наиболее удавшийся
			элемент.
			Рисовать бордюры по задан-
			ному алгоритму.
			Составлять связные рассказы
			по иллюстрациям, данным в
			прописи.
			Воспроизводить и применять
			правила работы группе
<b>Урок 7</b> (с. 16—	Принимать учебную задачу	<b>Урок 8</b> (с.	Принимать учебную задачу
17). Звуки в	урока. Осуществлять реше-	21—23).	урока. Осуществлять решение
	1 71 · ···	/-	1 21 · ··· 2 — P + m + i i i i

#### словах.

Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового coстава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся ОЛним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функиия гласных звуков. Моделирование звукового

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.

става слова.

Природа родного края ние учебной задачи под руководством учителя.

Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.

Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку.

**Определять** в звучащей речи слова с заданным звуком, **подбирать** свои примеры.

**Группировать** слова по первому (последнему) звуку.

Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы.

Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слого-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор.

Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов.

**Наблюдать**, как гласный образует слог. **Делать** вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги.

Работать в паре: задавать

Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных ний. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов изучавестных шимся букв, ИХ печатание (н, п). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слогозвуковой анализ слов. Риборсование дюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Рисование дуги. Составление рассказов ПО иллюстрациям прописи

учебной задачи под руководством учителя.

Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. **Применять** гигиенические правила письма при выполне-

**Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур

нии заданий.

**Находить** недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу.

Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове).

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи.

**Писать** овалы большие и маленькие, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.

**Писать** короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними.

**Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.

**Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.

**Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.

**Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.

Воспроизводить и применять правила работы группе

друг другу вопросы по рисунку, внимательно **слушать** ответ товарища, совместно **строить** высказывания на заданную тему, **составлять** из них рассказ.

**Соотносить** рисунки и схемы: **называть**, что изображено на предметной картинке, **соотносить** звуковую форму слова и его модель.

**Контролировать** свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке

**Урок 8** (с. 18—19). Слогслияние.

Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния.

Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам соб-

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слого-звукового анализа.

Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слоговслияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов.

Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы. Работать со схемамимоделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слого-звуковой моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяж-

Урок (c. 24-26).Письмо коротких И длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких И длинных наклонных линий с закруглением влево

и вправо. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных уча-ЩИМСЯ букв (и). Сравнение элементов письменных и

печатных

звуковой ана-

Слого-

букв.

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте.

**Применять** гигиенические правила письма при выполнении заданий.

**Обводить** графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур.

Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учите-

**Писать** короткие и длинные линии, **чередовать** их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними.

**Писать** короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево.

**Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.

**Сравнивать** элементы письменных и печатных букв.

**Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.

Находить знакомые графиче-

ственных на-	но произносить каждый слог.	лиз слов. Ри-	ские элементы букв в изобра-
блюдений.	Находить и называть слог-	сование бор-	жении предметов.
	слияние и примыкающие зву-	дюров, узоров.	Составлять связные рассказы
Правила безо-	ки на слух и с опорой на схе-	Штриховка и	по иллюстрациям, данным в
пасного пове-	My.	обводка пред-	прописи.
дения в быту	Подбирать слова, содержа-	метных рисун-	Воспроизводить и применять
	щие слог-слияние, к заданной	ков. Составле-	правила работы группе
	схеме.	ние рассказов	r r. r.
	Соотносить слово, называю-	по иллюстра-	
	щее предмет, со схемой-	циям прописи	
	моделью.	дини прописи	
	Отвечать на вопросы по сю-		
	жету сказки. Рассуждать о		
	необходимости соблюдать		
	правила безопасного поведе-		
	_		
	ния в отсутствие взрослых.		
	Объяснять смысл послови-		
	ЦЫ.		
	Различать родо-видовые по-		
	нятия. Вобототь в тогом положения		
	Работать в паре: задавать		
	друг другу вопросы по рисун-		
	ку, отвечать на вопросы то-		
	варища, <b>выслушивать</b> и		
	оценивать ответ товарища.		
	Контролировать свои дейст-		
	вия при решении познава-		
	тельной задачи.		
	Отвечать на итоговые вопро-		
	сы урока. Оценивать свою		
	работу на уроке		
		<b>Урок</b> 10 (с.	1 -
		27—29).	урока. Осуществлять решение
		Письмо ко-	учебной задачи под руково-
		роткой на-	дством учителя.
		клонной ли-	Правильно располагать учеб-
		нии с закруг-	
		лением внизу	-
		вправо.	правила письма при выполне-
		Письмо ко-	нии заданий.
		ротких на-	Обводить графические эле-
		клонных ли-	менты, предметы по контуру,
		ний с закруг-	штриховать, не выходя за кон-
		лением ввер-	тур.
		ху влево и за-	Выполнять слого-звуковой
		круглением	анализ слов по выбору учите-
		внизу вправо.	ля.
		Письмо на-	Писать короткую наклонную
		клонных ли-	линию с закруглением внизу
1		- ==	1 1 1

вправо. ний с петлёй Писать короткую наклонную вверху и внилинию с закруглением вверху **3V**. Соблюдение влево и закруглением внизу правил правправо. Писать наклонные линии с вильной посадки при петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы  $\partial$  и строчписьме. Конной буквы  $\theta$ ), чередовать их. струирование Обозначать условным знаком из отдельных элементов из-(точкой) наиболее удавшийся учаэлемент. вестных щимся букв (п, Рисовать бордюры по задан*г*, *m*). Слогоному алгоритму. звуковой ана-Находить знакомые графические элементы букв в изобрализ слов. Рисование боржении предметов. дюров, узоров. Составлять связные рассказы Штриховка и по иллюстрациям, данным в обводка предпрописи. метных рисун-Воспроизводить и применять ков. Составлеправила работы группе ние рассказов по иллюстрациям прописи **Урок 9** (с. 20-Принимать учебную задачу Принимать учебную задачу **Урок** 11 (c. Повтореурока. Осуществлять реше-30-32). урока. Осуществлять решение 21). ние и обобщение учебной задачи под рукоучебной задачи под руково-Письмо наводством учителя. дством учителя. пройденние клонных линого материа-Использовать термины ний с петлёй Правильно располагать учебвверху и вниную тетрадь на рабочем месте. «речь», «предложение», «слола. Применять BO», «слог», «ударение», Письмо гигиенические **3V**. «звук», «гласный», «соглас-Слого-звуковой полуовалов, правила письма при выполненый», «слог-слияние». нии заданий. анализ слов. их чередова-Вычленять из звучащей речи Обводить графические эление. Письмо Работа со схепредложения, делить их на менты, предметы по контуру, овалов. Coслова. блюдение праштриховать, не выходя за конмами-Определять правильтур. моделями. количество вил предложений в звучащей репосадки Выполнять слого-звуковой ной анализ слов по выбору учите-Любимые сказпри письме. ки Моделировать предложения, Конструиро-ЛЯ. фиксировать их в схеме. Писать наклонные линии с вание из от-Определять порядок слов в петлёй вверху и внизу (элемендельных элеты строчной буквы д и строчпредложении. ментов из-Делить слова на слоги. ной буквы  $\epsilon$ ). учавестных Писать полуовалы, Определять количество слощимся букв чередовать их, соблюдая наклон, вы-Слогогов в слове. (e).

звуковой ана-

лиз слов. Ри-

И

соту и интервал между ними.

Писать овалы, не выходя за

Выделять ударный слог.

Выделять слог-слияние

звуки за пределами слияния в словах.

Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом.

Моделировать с помощью схем слова, слоги.

**Объяснять** графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния).

Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке.

Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника.

Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые).

Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»

сование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи

рабочую строку.

**Обозначать** условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.

**Рисовать** бордюры по заданному алгоритму.

**Находить** знакомые графические элементы букв в изображении предметов.

**Составлять** связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи.

Воспроизводить и применять правила работы группе

Урок 10 (с. 22—25). Гласный звук [а], буквы *A*, *a*.

Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а].

Буквы *А, а* как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие).

Знакомство с «лентой букв».

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам.

Русские народные и литературные сказки.

Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Отвечать** на вопросы по сюжетной картинке.

**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*acmpы*).

Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а].

**Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [а] гласный.

Слышать звук [а] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.

**Приводить** примеры слов со звуком [а] в начале, середине, конце слова.

**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы A, a.

**Соотносить** звук [а] и букву, его обозначающую. **Опознавать** новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки.

Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке.

**Объяснять** смысл пословиц и поговорок. **Строить** высказывания о пользе чтения.

**Пересказывать** сказку по серии картинок.

**Читать** предложение с восклицательной интонацией (A-a-a!).

Работать в паре при выполнении задания на соотнесение

**Урок 12** (пропись № 2, с. 3—4).

Строчная И заглавная буквы A, a. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Слогозвуковой анализ слов co звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте.

**Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы A, a.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы A, a из различных материалов.

**Писать** буквы A, a в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы A, a с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемоймоделью.

Правильно записывать имена собственные.

Воспроизводить и применять правила работы группе

рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме.

**Определять** место изученной буквы на «ленте букв».

**Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке

Урок 11 (с. 26—29). Гласный звук [о], буквы *O*, *o*.

Особенности произнесения звука, его характеристика.

Буквы O, o как знаки звука [o].

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Взаимопомощь

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*окуни*).

Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о].

**Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [о] гласный.

**Распознавать** на слух звук [о] в словах, **определять** место нового звука в слове.

**Приводить** примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова.

**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатные и письменные буквы *O. o.* 

**Урок** 13 (c. 5—6). Строчная и заглавная буквы O, Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Слогозвуковой анализ слов co **ЗВУКОМ** [o]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте.

**Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы O, o.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы O, o из различных материалов.

**Писать** буквы O, o в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой),

**Находить** слова с буквами O, o в текстах на страницах «Азбуки».

**Соотносить** звук [о] и букву о.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Объяснять смысл пословиц и поговорок.

Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Читать предложение с восклицательной интонацией (O-o-o!).

Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку.

**Определять** место изученной буквы на «ленте букв».

**Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке

**ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы *O*, *o* с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемоймоделью.

Правильно записывать имена собственные.

**Читать** предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения.

**Воспроизводить** и **применять** правила работы группе

Урок 12 (с. 30—33). Гласный звук [и], буквы *И*, *и*.

Особенности произнесения звука, его характеристика.

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*иголка*).

**Выделять** звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рису-

Урок 14 (с. 7). Строчная бу-ква и. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных мате-

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте.

**Демонстрировать** правильное применение гигиенических

Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения.

Дружба и взаимоотношения между друзьями

нок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и].

**Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [и] гласный.

Слышать звук [и] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.

**Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конпе слова.

**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавную и строчную, печатную и письменную буквы U, u.

Соотносить звук [и] и букву, его обозначающую.

**Находить** слова с буквами U, u в текстах на страницах «Азбуки».

Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней.

Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба».

Составлять предложения со словом u. Включать слово u в предложение.

Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку.

Объяснять смысл послови-

**Называть** предметы, изображённые на предметных картинках и **делать** вывод: одно

риалов. Слогозвуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений

правил письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчной букве u.

**Называть** правильно элементы буквы u.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** букву u из различных материалов.

**Писать** букву u в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность

элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанную букву u с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемоймоделью.

**Приводить** примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.

Осваивать приёмы комментированного письма.

**Записывать** слова с буквой u под руководством учителя с комментированием.

Воспроизводить и применять правила работы группе

слово (иголки) может называть ватые разыме предметы.  Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, винмательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.  Работать в паре: предлагать свой вариант предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договяриваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинить вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать выболее удачный, высказывать свое мнегие, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выскупать перед классом.  Определять место изученной буква на членте букв».  Контролировать свой выбор, договариваться свой действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8).  Заглавия буква И. Сравнение печатной и плисьменной букв Сравнение строчной и заганной и плисьменной букв. Сравнение строчной и заганной применение трументами даганной дагани под руково-дагом учителя.  Вопроизводить правильное букв. Сравнение строчной и загани под руково-дагом учителя.  Вопроизводить правила подалки, владения инструментами, расположения тетрадного букв. Слогозауком ил даганной дагани под руковствующей загани под руковствующей загани под применение трументами даганной дагани под применение трументами дагани под руковствующей загани под руковствующей загани под применение трументами даганной букв. Слогозауком ил дагани под руковствующей загани под руковствующей загани под дагани под руковствующей загани под дагани под дагани под труковствующей загани под дагани под даг			
Работать в группе: отвечать по очереди, произпосить слова отчетлико, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и опенивать правильность ответов.  Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о ежиже, внимательно слушать и опенивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложениые варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем повый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать свой мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место слученной буквы на «догте букв», Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свой работу на уроке  Урок 15 (с. 8).  Заглавная буква И.  Сравнение печатной и плементы правила под руководенные строчной и заглавной и присметной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализировать образец изученом стрыменение гигиспических правил письма. Лиз слов со Анализировать образец изучение строчной и применение гигиспических правил письма. Лиз слов со Анализировать образец изучение строчной и применение гигиспических правил письма.	слово (иголки) может назы-		
по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.  Работать в паре: предложения о ежиже, внимательно слушать и оценивать предложение, составление товарищем, обсуждать предложение варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом. Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «пенте букв». Контролировать свой действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавияя буквы И. Сравнение печатной и при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавияя буквы И. Сравнение печатной и при решении познавательной задачи под руково даством учителя.  Контролировать свой работу на уроке Серонной задачи под руково задачи под руково задачи под руково заглавной букв. Сравнение сторочной заглавной букв. Сравнение сторочной на рабочем месте. Демонстрировать правильное букв. Слогозвуковой анализировать образец изу-	вать разные предметы.		
по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.  Работать в паре: предложения о ежиже, внимательно слушать и оценивать предложение, составление товарищем, обсуждать предложение варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом. Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «пенте букв». Контролировать свой действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавияя буквы И. Сравнение печатной и при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавияя буквы И. Сравнение печатной и при решении познавательной задачи под руково даством учителя.  Контролировать свой работу на уроке Серонной задачи под руково задачи под руково задачи под руково заглавной букв. Сравнение сторочной заглавной букв. Сравнение сторочной на рабочем месте. Демонстрировать правильное букв. Слогозвуковой анализировать образец изу-	Работать в группе: отвечать		
слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правиль- пость ответов.  Работать в паре: предлагать свой вариант предложение, составленное товарищем, об- суждать предложение, составленное товарищем, об- суждать предложение, составленное товарищем, об- суждать предложение, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочниять вместе с товарищем новый вариант коща сказки: обсуждать в возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё ипсиис, аргументировать свой вы- бор, договариваться, кто бу- дет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свой дейст- вия при решении познава- тельной задачи. Отвечать на итоговые вопро- сы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение пе- чатной и письменной букв. Сравне- чатной и письменной букв. Сравне-			
слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов.  Работать в паре: предлагать свой вариант предложение осставление говарищем, обсуждать предложеные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинть вместе с товарищем повый вариант конща сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свой действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8).  Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение и заглавной букв. Сравнение применение гитиенических правил письма.  Напимать учебную задачу урока. Осуществлять решение урока. Осуществлять решение урока. Осуществлять решение урока. Осуществлять правила под руковой задачи, заглавной букв. Сравнение гропния инструментами, расположения теградипрописи на рабочем месте заков выбрамение гитиенических правил письма.  Анализировать правильное применение гитиенических правил письма.	± ' ±		
члена группы, контролировать и опенивать правильпость ответов.  Работать в паре: предложения о ежике, винматсльное слушать и опенивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложеные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать свое мение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет отведить, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «лепте букв».  Контролировать свою действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со			
вать и оценивать правильность ответов.  Работать в паре: предлятать свой вариант предложения о ежике, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложеные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочниять вместе с товарищем новый вариант конща сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, выбирать панболее удачный, выбирать панболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «пенте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на урока.  Урок 15 (с. 8).  Заглавная буква И.  Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение печатной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со начализировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать побразец изу-			
ность ответов.  Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о ежиже, внимательно слушать и опенивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложениые варианты, выбирать наиболее удачный, логовариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свой действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итотовые вопросы урока. Оценивать свою работу на урока.  Контролировать свой действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итотовые вопросы урока. Оценивать свою работу на урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководать письменной букв. Сравнение сторчиюй и заглавной букв. Сравнение сточной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ волов стотов равотупать правильное применение гитиенических правил письма.  Анализировать образец изу-			
Работать в парс: предлагать свой вариант предложения о ежеме, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложениые варианты, выбирать паиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в парс — сочинять вместе с товарищем повый вариант конща сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «пенте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение пачатной и письменной букв. Сравнение и заглавной букв. Сравнение пачатной и письменной букв. Сравнение пачатной и письменной букв. Слоговые богранных правила постадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гитченических правил письма.  Демонстрировать образец изу-	-		
свой вариант предложения о ежсике, вимательно слупиать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать паиболее удачный, высказывать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на сленте буквэ. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слоговые образен изучения выбочать правила постадки, владения инструментами, расположения тетрацировными, расположения тетрацировными, рабочем месте. Демонстрировать правильное применение титненических правил письма. диз слов со Анализировать образец изу-			
ежике, вниматсльно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наполее удачный, логовариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать нанболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы па «лепте букв».  Контролировать свой работу на уроке  Урок 15 (с. 8).  Заглавная буква И. Сравнение по дами. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение по дами инструментами, расположения тетрадинию букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Демонстрировать правильное применение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Демонстрировать правильное применение гитиенических правил письма.  Анализировать образец изу-	1 1		
и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конща сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8).  Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печеточной и заглавной букв. Слогозвуковой апализ слов со Звуковой апализ слов со Анализировать образец изу-			
составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать свой міснис, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «пенте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8).  Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной задачи под руководить правила посадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гитиенических правил письма.  Анализировать образец изу-			
суждать предложенные варианты, выбирать наиболес удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать свой миснис, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение гитиенических происси на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гитиенических правил письма. Анализировать образец изу-	и оценивать предложение,		
анты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Опредслять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Одавнение строчной и заглавной букв. Сравненые ние строчной и заглавной букв. Сравненые и расположения тетрадипрописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение титиснических применение титиснических применение гитиснических применение титиснических применение титиснических применение титиснических применение титиснических правильное букв. Слогозвуковой анализ слов с образец изу-	составленное товарищем, об-		
удачный, договариваться, кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конща сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8).  Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв Сравнены ние строчной и загачи и под руково дством учителя.  Воспроизводить правила подаки, владения инструментами, расположения тетрадиприменение гитиенических проимси на рабочем месте.  Демонстрировать правильное применение гитиенических правил письма.  Анализировать образец изу-	суждать предложенные вари-		
кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Нализировать правильное применение гитиенических правил письма.  лиз слов со Нализировать образец изу-	анты, выбирать наиболее		
кто будет отвечать перед классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Нализировать правильное применение гитиенических правил письма.  лиз слов со Нализировать образец изу-	<u> </u>		
классом.  Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «леите букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8).  Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со  Воспроизводить правила порименение гитиенических правил письма. лиз слов со			
Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Опредслять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение печатной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Канаизировать правильное применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изу-			
вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Сметение гитиенических правил письма.  Демонстрировать правильное применение гитиенических правил письма.			
вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать свой мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение початной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со применение гигиенических правил письма.  Анализировать образец изу-	<del>*</del>		
дать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать свой мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со образец изу-	-		
выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение обукв. Сравнение обукв. Сравнение отрименты правила постадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изу-	-		
высказывать свой мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение печатной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Анализировать образец изу-	*		
аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со  Анализировать образец изу-			
бор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв Индиваты и под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетрадипрониси на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изу-			
дет выступать перед классом.  Определять место изученной буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Анализировать образец изу-			
Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со  Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать правила посадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изу-			
буквы на «ленте букв».  Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализи слов со Анализировать образец изу-	* *		
Контролировать свои действия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Нализировать образец изу-	= 7		
вия при решении познавательной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Нализировать образец изу-	буквы на «ленте букв».		
тельной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Нализировать образец изу-	Контролировать свои дейст-		
тельной задачи.  Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Нализировать образец изу-	вия при решении познава-		
сы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Нализировать образец изу-	тельной задачи.		
сы урока. Оценивать свою работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Нализировать образец изу-			
работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со  Работу на уроке  Урок 15 (с. 8). Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изу-	=		
Урок 15 (с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогобукв. Слогозвуковой анализ слов со Наримать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изу-	7 -		
Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Нализировать образец изу-	1 - 7 ) F	<b>Урок 15</b> (с. 8).	Принимать учебную залачу
буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Нализировать образец изу-			1 -
Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со Анализировать образец изу-			
чатной и письменной обукв. Сравнение строчной и заглавной обукв. Слогозвуковой анализ слов со Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изу-		•	"
письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со садки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.		-	I = = = = = = = = = = = = = = = = = = =
букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слогозвуковой анализ слов со ми, расположения тетрадипрописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма.			_ =
ние строчной и заглавной Демонстрировать правильное букв. Слого- звуковой анализ слов со Анализировать образец изу-			1
заглавной демонстрировать правильное букв. Слого- применение гигиенических правил письма. лиз слов со Анализировать образец изу-			
букв. Слого- применение гигиенических правил письма. лиз слов со <b>Анализировать</b> образец изу-		-	
звуковой ана- лиз слов со <b>Анализировать</b> образец изу-			1
лиз слов со Анализировать образец изу-		•	-
		•	<del>-</del>
звуком [и]. Ра-   чаемой буквы, вылелять эле-		лиз слов со	1
		звуком [и]. Ра-	чаемой буквы, выделять эле-

бота по развименты в строчных и пропистию речи: соных буквах. Называть правильно элеменставление устты буквы U. ного рассказа ПО опорным Сравнивать печатную письменную буквы. словам, coдержащим **Конструировать** букву U из изученные различных материалов. звуки. Запись с **Писать** букву U в соответсткомментировии с образцом. ванием неко-Анализировать написанную букву, выбирать наиболее торых слов. Заглавная букудавшийся вариант, обозначать ва в именах его условным знаком (точкой), собственных ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву U с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемоймоделью. Правильно записывать имена собственные. Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Воспроизводить и применять правила работы в группе 13 Принимать учебную задачу **Урок** 16 Принимать учебную задачу Урок 34—37). Глас-9—10). урока. Осуществлять решение урока. Осуществлять решение учебной задачи под руко-Строчная буучебной задачи под руковоный звук [ы], буква ы. водством учителя. **ква** *ы*. Сравдством учителя. Наблюдать за изменением нение печат-Воспроизводить правила посадки, владения инструментаформы слова (шар — шары). Особенности ной и пись-Устанавливать сходство и менной букв. расположения тетрадипроизнесения Конструиропрописи на рабочем месте. нового звука. различие слов. Производить слого-звуковой Демонстрировать правильное Характеристивание буквы из анализ слова с изучаемым различных маприменение гигиенических ка нового зву-ка.

Буква как знак звука [ы]. Особенности буквы ы. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число). Наблюдения за смыслоразличительной ролью звуков. Сопоставление слов, различаюшихся одним звуком. Единство звукового состава слова его И значения.

Учение — это труд. Обязанности ученика

звуком (*шары*).

Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы].

**Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [ы] гласный.

Слышать звук [ы] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [ы]. На основе наблюдений над словами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях.

**Узнавать** новую букву, **сравнивать** и **различать** печатную и письменную букву ы.

**Характеризовать** особенности буквы *ы* (бывает только строчная, состоит из двух частей). **Соотносить** звук [ы] и букву, его обозначающую.

**Находить** слова с буквой *ы* в текстах на страницах «Азбуки».

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

**Наблюдать** за смыслоразличительной ролью звуков (м $\boldsymbol{u}$ шка — м $\boldsymbol{u}$ шка).

Воспроизводить диалог героев сказки.

Объяснять смысл пословицы. Формулировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль игра-

териалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком Ы. Подбор СЛОВ со звуками [ы], [и], сравнение произношения написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений

правил письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы *ы*.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** букву *ы* из различных материалов.

**Писать** букву *ы* в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанную букву *ы* с образцом.

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Оценивать свою работу.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемоймоделью.

**Записывать** слова, содержащие буквы u,  $\omega$ , с комментированием.

Воспроизводить и применять правила работы группе

ет учение в жизни человека?» Строить высказывания о своём отношении к учебному труду.

Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контролировать и оценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы.

**Определять** место изученной буквы на «ленте букв».

**Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока. **Оценивать** свою работу на уроке

Уроки 14 (с. 38—41). Гласный звук [у], буквы У, у.

Особенности произнесения нового звука. Характеристи-ка нового зву-ка.

Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы].

Ученье — путь к уменью. Качества прилежного ученика

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

**Производить** слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (*утка*).

Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у].

**Характеризовать** выделенный звук с опорой на таблицу. **Доказывать**, что звук [у] гласный.

Слышать звук [у] в произносимых словах, **определять** место нового звука в слове.

**Приводить** примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова.

**Урок** 17 11—13). Строчная заглавная буквы У. v. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Слогозвуковой анализ слов co звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Воспроизводить** правила посадки, владения инструментами, расположения тетрадипрописи на рабочем месте.

**Демонстрировать** правильное применение гигиенических правил письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы V, y.

Сравнивать печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы *У, у* из различных материалов.

**Писать** буквы V, y в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, выбирать наиболее

**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы **У.** v.

Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую.

**Находить** слова с буквами Y, y в текстах на страницах «Азбуки».

Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

**Объяснять** роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (Ay!).

**Характеризовать** особенности изученных гласных звуков.

Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил).

Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называть качества прилежного ученика.

**Определять** место изученной буквы на «ленте букв».

**Контролировать** свои действия при решении познавательной задачи.

**Оценивать** свои достижения и достижения других учащихся

звуков и букв. Взаимооценка

удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность

**Соолюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы *У*, *у* с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, **соотносить** написанные слова со схемоймоделью.

Правильно записывать имена собственные.

**Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.

Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.

**Работать** в паре: **анализировать** работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем

## Букварный период (120 ч)

# Обучение чтению (53 ч)

Урок 15 (с. 42—45). Согласные звуки [н], [н'], буквы *H*, *н*.

Твёрдость мягкость coгласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схемемодели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге.

Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).

Чтение слияний согласного с гласным в слогах.

Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим.

Чтение предложений с интонацией и

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

**Производить** слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (барабан, конь).

**Выделять** звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, **наблюдать** над особенностями произнесения новых звуков.

Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.

**Приводить** примеры слов с новыми звуками.

**Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и строчные, печатные и письменные буквы H,  $\mu$ .

**Соотносить** новые звуки и буквы H, H их обозначающие. **Делать** вывод о том, что звуки [H], [H'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой.

**Наблюдать** работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы *a*, *o*, *y*, *ы*) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква и).

Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-

# Обучение письму (67 ч)

Урок 18 (c. 14—15). Строчная заглавная буквы Η, н. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Слогозвуковой анализ слов co звуками [H],[H']. Письмо слогов и слов с буквами H, H. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание письменного шрифта. Критерии оценивыполвания ненной работы

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Выполнять** гигиенические правила письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы H,  $\mu$ .

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Обводит**ь бордюрные рисунки по контуру.

**Конструировать** буквы H, H из различных материалов.

**Писать** буквы H, H в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы *H*, *н* с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемоймоделью.

**Перекодировать** звукофонемную форму в буквенную (печатную и прописную).

**Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём

паузами в соответствии со знаками препинания.

Любовь к Родине. Труд на благо Родины

слияний с изменением буквы гласного.

Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке.

**Самостоятельно** читати предложения (*Ho! Ho!* Ho!).

Наблюдать над расхождением написания слов (оно, она, они) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)<sup>1</sup>. Сравнивать два вида чтения.

**Наблюдать** употребление заглавной буквы в именах.

Составлять устные высказывания по иллюстрациям.

Объяснять смысл пословиц.

Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны.

**Читать** предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания.

Воспроизводить сказку по серии рисунков.

**Строить** собственные высказывания о любви к Родине.

Определять разные значения одного слова.

Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифи-

комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с письменного шрифта.

**Читать** предложения, **анализировать** их, **определять** интонацию, грамотно **записывать**, обозначая на письме границы предложения.

**Дополнять** данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках.

**Применять** критерии оценивания выполненной работы.

**Работать** в парах и группах: **анализировать** работу товарищей и **оценивать** её по правилам

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения — орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят).

цировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке Принимать учебную задачу Урок 16 (c. Урок 19 (c. Принимать учебную задачу 46—49). урока. Осуществлять решеурока. Осуществлять решение Co-16). Строчная гласные звуки ние учебной задачи под рукозаглавная учебной задачи под руково-[с], [с'], буквы водством учителя. буквы C, c. дством учителя. Производить слого-звуковой Сравнение Выполнять гигиенические *C. c.* анализ слов с изучаемыми строчной и заправила письма. звуками (лес, лось). главной букв. Анализировать образец изу-Особенности Сравнение печаемой буквы, выделять элеартикуляции Выделять звуки [с], [с'] в чатной менты в строчных и прописновых звуков. процессе слого-звукового письменной ных гласных буквах. анализа, наблюдать над осо-Называть правильно элемен-Формирование букв. Слогобенностями их произнесения. звуковой анаты буквы C, c. навыка слого-Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблилиз слов co Сравнивать печатную И вого чтения. письменную буквы. [c], Чтение слогов с цу, доказывать, что они созвуками Обводить бордюрные рисунки [c']. Письмо новой буквой. гласные. сравнивать по контуру. Слышать и различать новые слогов и слов с **Конструировать** буквы C, c из Чтение слов с буквами C, c. звуки в словах. Заглавная букразличных материалов. Узнавать, сравнивать и разновой буквой, чтение предлоличать заглавную и строчва в именах **Писать** буквы C, c в соответсобственных. ствии с образцом. жений и коротную, печатную и письменную Анализировать буквы *С. с.* Деформиронаписанную кого текста. выбирать наиболее Соотносить новые звуки и ванное предбукву, Чтение пред-3aудавшийся вариант, обозналожений с инбукву. ИХ обозначающую. ложение. чать его условным знаком тонацией Выкладывать из букв разпятая В дерезной азбуки слоги и слова с формирован-(точкой), ориентироваться на паузами в соответствии новыми буквами. HOM предлолучший вариант в процессе Спиписьма. Приводить примеры слов с жении. знаками препи-Воспроизводить форму изусывание нания. новыми звуками. чаемой буквы и её соединения Читать слоги-слияния и слописьменного с другой буквой по алгоритму. Наблюдение ва с новой буквой по ориеншрифта. тирам (дополнительным по-Письмо Соблюдать соразмерность над родствен-ПОД ными словами. метам). Ориентироваться на диктовку. элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. букву гласного при чтении Правила опе-Сравнивать написанные бук-В осеннем леслогов-слияний с изменением нивания выбуквы гласного. Составлять полненной равы C, c с образцом. cy. Бережное слоги-слияния. Выбирать буботы Выполнять слого-звуковой отношение анализ слов, данных на стракву гласного звука в зависиприроде мости от твёрдости или мягнице прописи, соотносить написанные слова со схемойкости предшествующего сомоделью. гласного ([с] или [с']).

Перекодировать

звуко-

Составлять слова из букв и слогов.

Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.

Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию.

**Продолжать** текст по его началу с опорой на иллюстрацию.

Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке.

Объяснять смысл послови-

Отгадывать загадку.

**Читать** наизусть стихотворение.

**Наблюдать** за изменением формы слова (*осины* — *осина*).

Наблюдать над родственными словами.

Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.

Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

Контролировать свои действия при решении познава-

фонемную форму в буквенную (печатную и прописную).

**Писать** слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с письменного шрифта.

**Писать** под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.

Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи.

Сверять записанное предложение со схемой-моделью.

**Работать** в парах, тройках: **анализировать** работу товарищей и оценивать её по правилам

тельной задачи.  Отвечать на итоговые вопро- сы урока и оценивать свои достижения на уроке	
сы урока и оценивать свои	
	чебную задачу
	гвлять решение
	и под руково-
ва С. Сравне- дством учителя	
ние строчной и Выполнять	гигиенические
заглавной правила письма	
	ь образец изу-
	выделять эле-
	ных и пропис-
буква в именах ных гласных бу	
	вильно элемен-
Списывание с ты буквы $C$ , $c$ .	
письменного Сравнивать	-
шрифта. Спи- письменную бу	
	<b>гь</b> буквы <i>С</i> , <i>с</i> из
кописного тек- различных мате	
	цюрные рисунки
тельное пред- по контуру.	_
	C, $c$ в соответ-
Оформление ствии с образцо	
	ь написанную
ложения на букву, выбир	
	риант, обозна-
	іовным знаком
	нтироваться на
	нт в процессе
рассказа по письма.	
	гь форму изу-
	и её соединения
Восклицатель- с другой буквой	1 2
ное предложе- Соблюдать	соразмерность
	вы по высоте,
рование вос- ширине и углу и	
	аписанные бук-
предложений вы $C$ , $c$ с образи	
	слова с новыми
буквами, исп	
комментирован	
	исывать имена
собственные.	
	без ошибок с
письменного ш	• •
Грамотно офор	рмлять на пись-
ме восклицател	ьное предложе-
ние.	

Урок 17 (c. 50—53). Coгласные звуки [к], [к'], буквы К, к.

Формирование навыка плавнослогового чтения. Чтение слогов с новой буквой.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонашией паузами в соответствии знаками препинания.

Сельскохозяйственные работы. Труженики села

Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять новые звуки в процессе слого-звукового анали-

Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах.

Соотносить новые звуки и обозначающую. букву, ИХ Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.

Приводить примеры слов с новыми звуками.

Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков *а, о, у, ы* как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы и как показателя мягкости согласного [к']. Составлять слова из букв и слогов.

Составлять рассказ по сю-

Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение.

Составлять рассказ по заданной учителем теме.

Выполнять правила работы в группе.

Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем

Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

Выполнять гигиенические правила письма.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Называть правильно элементы буквы K,  $\kappa$ .

Сравнивать печатную И письменную буквы.

**Конструировать** буквы K,  $\kappa$  из различных материалов.

Обводить бордюрные рисунки по контуру.

**Писать** буквы K,  $\kappa$  в соответствии с образцом.

Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой).

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы K,  $\kappa$  с образцом.

Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.

**Урок** 21 18—19). Строчная

заглавная бу-К. квы Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Рисование бордюров. Слогозвуковой анализ слов co звуками  $[\kappa],$ [k']. Письмо

буквами K,  $\kappa$ . Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений.

слогов и слов с

Повествовательная и восклицательная интонация.

Оформление интонации на письме. Инто-

нирование различных предложений.

Границы предложения. Дефис

жетной картинке.

**Читать** текст. **Читать** предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. **Соотносить** текст с иллюстрацией.

Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации.

Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села.

Объяснять смысл послови-

**Произносить** предложения с разной интонацией.

Озаглавливать текст.

Наблюдать за изменением слов.

**Включать** слово в предложение. **Завершать** незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения.

Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения.

Объяснять разные значения одного слова.

Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку.

Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с письменного шрифта.

**Грамотно** оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение.

**Правильно** интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение.

**Выполнять** правила работы в группе.

**Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем

Урок 18—19 (с. 52—59). Согласные звуки [т], [т'], буквы *T, m*.

Формирование навыка плавно-ГО СЛОГОВОГО чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией паузами в соответствии знаками препинания.

Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников

достижения на уроке

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Выделять** новые звуки в процессе слого-звукового анализа.

**Характеризовать** выделенные звуки, **сравнивать** их по твёрдости-мягкости. **Слышать** и **различать** новые звуки в словах.

**Приводить** примеры слов с новыми звуками.

Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами.

Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки.

**Добавлять** слоги до слова (mo - nomo, mu - demu u т.п.).

**Читать** слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами.

**Формулировать** работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука.

Составлять рассказ по картинкам.

Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть животных и расте-

Урок 22—23 (c. 20-21).Строчная заглавная буквы Τ, m. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной Слогобукв. звуковой анализ слов co звуками [T][T']. Письмо слогов и слов с буквами T, m. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание письменного шрифта. Co3дание письменных текстов

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Выполнять** гигиенические правила письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы T, m.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы *Т, т* из различных материалов.

**Обводить** бордюрные рисунки по контуру.

**Писать** буквы T, m в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы T, m с образцом.

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с письменного шрифта.

**Грамотно** оформлять на письме восклицательное предложение

**Правильно** интонировать при чтении восклицательное предложение.

ния, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы.

**Называть** знакомые сказки А.С. Пушкина.

**Читать** отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть.

Составлять рассказ на основе опорных слов.

**Подбирать** слова, противоположные по значению.

**Наблюдать** над многозначностью слов. **Определять** разные значения одного слова.

Разгадывать ребусы.

**Объяснять** употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей).

Преобразовывать слова.

Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? и как? по очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме.

**Определять** место изученной буквы на «ленте букв». **Объ- яснять** место буквы на «ленте букв».

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя.

**Выполнять** правила работы в группе.

**Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем

Урок 20 (с. 60—65). Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.

Звонкие и глухие согласные.

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и

Урок 24 (с. 23—24). Строчная и заглавная буквы Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение пе-

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выполнять гигиенические правила письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и пропис-

Формирование навыка плавного слогового чтения.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препи-

Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.

нания.

Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой

слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами.

Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие.

Отвечать на вопросы по сюжетной картинке.

**Читать** текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию.

Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста.

Озаглавливать текст.

**Называть** сказки К. Чуковского, **читать** отрывки из сказок наизусть.

**Продолжать** рассказ по его началу.

**Находить** соответствия между схемами-моделями и предметными картинки.

**Преобразовывать** слова (*ко-лос* — *сокол*).

Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов.

**Наблюдать** над значением слов. **Определять** значение слова в контексте.

чатной письменной букв. Слогозвуковой ана-ЛИЗ слов co [л], звуками [л']. Письмо слогов и слов с буквами  $\mathcal{J}$ ,  $\pi$ . Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание собстимён венных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами инто-Обонации. значение интонации письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений

ных гласных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы  $\Pi$ ,  $\pi$ .

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы  $\mathcal{J}$ ,  $\pi$  из различных материалов.

**Обводить** бордюрные рисунки по контуру.

**Писать** буквы  $\mathcal{I}$ ,  $\pi$  в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы  $\Pi$ ,  $\pi$  с образцом.

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок описьменного шрифта.

**Грамотно** оформлять на письме вопросительное предложение.

**Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.

**Выполнять** правила работы в группе.

**Использовать** правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем

Определять место буквы л на «ленте букв». Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке **Урок 25** (с. 22, Принимать учебную задачу 25). Повтореурока. Осуществлять решение учебной задачи под руковоние и закрепдством учителя. ление изученного. Закреп-Выполнять гигиенические ление написаправила письма. Обводить по контуру изученния изученных букв. Слогоные буквы. Анализировать предложения, звуковой анаданные в прописи, определять лиз слов. Списывание предколичество слов в них, объяснять известные орфограммы ложений с пе-(начало предложения, правочатного писание имён собственных). письменного шрифта. Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, Письмо вопрограмотно обозначать границы сительных, восклицательпредложения. Восстанавливать деформироных, повествованное предложение, объясвательных предложений. нять его смысл, определять Двоеточие. границы. Кавычки. Вос-Выполнять слого-звуковой становление анализ слов с опорой на схемудеформиромодель. Дополнять предложения слованного предложения. Paвами, закодированными в схемах и предметных картинках. бота по развитию речи: со-Составлять текст из 2—3-х ставление предложений, записывать его

запись текста под руководством учителя, исиз 2—3 предпользуя приём комментироваложений Выполнять правила работы в теме, предложенной учитегруппе. Осваивать правила оценивалем. Самооценка ния своей работы Урок 21 Принимать учебную задачу **Урок** 26 Принимать учебную задачу (c. (c. 66—69). Coурока. Осуществлять реше-26-27). урока. Осуществлять решение ние учебной задачи под рукоучебной задачи под руковогласные звуки Строчная буводством учителя. дством учителя. [р], [р'], буквы ква р. 3a-Выделять новые звуки из главная бук-Составлять план урока в со-**P**, p. слов, наблюдать над особен**ва Р.** Сравнеответствии с заданиями на ностями их произнесения, хание строчной и странице прописей. Выпол-Особенности рактеризовать их, сравнинять задания в соответствии с артикуляции заглавной требованиями учителя. обозначать буквой, букв. Сравнезвуков [р], [р']. ние печатной и Осваивать правила выполнераспознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с письменной ния работы в паре на основе Формирование изученной буквой. букв. Письмо образца, заданного учителем. навыка плавно-Отвечать на вопросы по илслогов и слов. Называть правильно элеменслогового ГО люстрации. Называть знако-Письменный ты букв. чтения. мые комнатные растения, расответ на во-Сравнивать элементы. Чтение слов с тения, которые есть в класс-Находить элементы в написапрос новой буквой, ной комнате, дома. Расскании строчных и прописных чтение предлозывать об уходе за растениягласных букв. жений и корот-Конструировать букву из разми. Задавать вопросы познаких текстов. вательного характера о комличных элементов. Чтение преднатных растениях. Рассуж-Анализировать написанную ложений с индать о том, где можно найти букву. тонацией необходимую информацию. Воспроизводить форму буквы паузами в сооти её соединения по алгоритму. Составлять рассказ по сюветствии жетной картинке. Соблюдать соразмерность знаками препи-Читать текст вслух. Соотноэлементов буквы по высоте, нания. сить текст и иллюстрацию. ширине и углу наклона. Отвечать на вопросы учителя Сравнивать написанную букпо содержанию текста. Опреву с образцом. Уход за ком-Писать слоги, слова, предлоделять основную мысль текнатными pacста. жения. тениями Определять значение слова в Списывать с рукописного и контексте. печатного текста. Объяснять смысл послови-Перекодировать звукофонемную форму в буквенную ЦЫ. Объяснять разные значения (печатную и прописную). многозначных слов. Писать под диктовку буквы, Разгадывать ребусы: опреслоги, слова, предложения. делять цель задания, объяс-Соблюдать санитарнонять способ разгадывания гигиенические нормы письма

ребуса.

Устанавливать соответствие

между звуковой формой слова и его схемой-моделью.
Определять место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

**Анализировать** выполнение учебной задачи урока.

Оценивать результаты своей деятельности на уроке

Урок 22 (с. 70—73). Со-гласные звуки [в], [в'], буквы *В*, *в*.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Физкультура.

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.

Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мыслытекста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы.

**Наблюдать** за изменением слов. **Находить** в словах общую часть.

Объяснять разные значения многозначных слов.

**Определять** место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

Определять цель учебного

Строчная заглавная буквы В, Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной И письменной букв. Слогозвуковой анализ слов co [B]звуками [B']. Письмо слогов и слов с буквами B,  $\epsilon$ . Рисование бордюров. Дополнение предложений словами ПО смыслу. Оформление границ пред-

ложения.

нирование

пись и инто-

3a-

Урок

28—30).

27

(c.

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Выполнять** гигиенические правила письма.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы B,  $\epsilon$ .

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы B,  $\varepsilon$  из различных материалов.

**Обводить** бордюрные рисунки по контуру.

**Писать** буквы B,  $\theta$  в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения

Спортивные с другой буквой по алгоритму. задания, контролировать предложений, Соблюдать соразмерность игры. Роль свои действия в процессе его различных по выполнения, оценивать праэлементов буквы по высоте, физкультуры и цели высказыспорта в укрепвильность выполнения, обнавания и интоширине и углу наклона. лении здоровья руживать И исправлять нации. Списы-Сравнивать написанные букошибки. вание с письвы B,  $\epsilon$  с образцом. Отвечать на итоговые вопро-Писать слоги, слова с новой менного сы урока и оценивать свои шрифта. буквой, используя приём комдостижения на уроке Письменный ментирования. ответ на во-Правильно записывать имена прос собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем **Урок 23** (с. 74 Принимать познавательную Урок 28 (c. Принимать учебную задачу <del>---79</del>). задачу урока. Осуществлять 31—32). урока. Осуществлять решение решение познавательной за-Гласные бук-Строчная учебной задачи под рукововы *E*, е. дачи под руководством учизаглавная будством учителя. теля. квы Ε, Выполнять гигиенические Производить слого-звуковой Буква e в нача-Сравнение правила письма. анализ слова (ели): опредестрочной и за-Анализировать образец изуле слов и после главной букв. чаемой буквы, выделять элегласных в серелять количество слогов, ко-Сравнение пементы в строчных и прописдине и на конце личество звуков в каждом ных гласных буквах. слоге, делать вывод о том, чатной слов. Буква e — почто в слове ели два слогаписьменной Называть правильно элеменказатель мягкоты буквы E, e. слияния. Анализировать букв. Слогосхему-модель слова. Обозна-Сравнивать сти предшестзвуковой анапечатную И вующего чать слияние [i'3] буквой e. лиз слов письменную буквы. coco гласного в сло-Называть особенность буквы звуками [i'э], **Конструировать** буквы E, e из ['э]. Двойная различных материалов. ге-слиянии. е (обозначать целый слог-Формирование слияние — два звука). Узнароль буквы e. Обводить бордюрные рисунки Обозначение по контуру, штриховать. навыка плавновать, сравнивать и разли-

буквой е мяг-

преды-

кости

ГО

слогового

чтения с посте-

чать заглавные и строчную,

**Писать** буквы E, e в соответ-

ствии с образцом.

пенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

В лесу. Растительный и животный мир леса.

На реке. Речные обитатели

печатные и письменные буквы E, e.

Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (высоки — высокие, красивы — красивые). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква е в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.

Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой e в начале слова и после гласных.

Производить слого-звуковой анализ слова лес с опорой на схему-модель. Читать слогислияния с буквой е. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с е. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ['э], то пишется буква е. Обозначать буквой е гласный звук ['э] после мягких согласных.

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Читать текст вслух.

**Находить** в тексте ответы на вопросы. **Определять** основную мысль текста.

Озаглавливать текст.

Заменять слово близким по значению. Подбирать к сло-

дущего coгласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Е, е. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Coставление ответа на ПОставленный в тексте вопрос. Дополнение текста СВОИМ предложением. Оформление границ предложения. 3aпись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонашии

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы *E*, *e* с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], ['э].

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок описьменного шрифта.

**Грамотно** оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.

**Записывать** ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.

**Правильно** интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения.

**Выполнять** правила работы в малой группе, в парах.

**Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем

	DOM OHODO O HOOMIDOHOMO		
	вам слова с противополож-		
	ным значением.		
	Наблюдать за образованием		
	новых слов. Находить общую		
	часть в этих словах.		
	Классифицировать слова в		
	соответствии с их значением		
	(слова, называющие предме-		
	ты; слова, называющие при-		
	знаки).		
	Распространять предложе-		
	ния.		
	Составлять рассказ на задан-		
	ную тему по иллюстрации 1.		
	Работать в паре: договари-		
	ваться, кто какое слово будет		
	искать в тексте, внимательно		
	слушать ответы друг друга,		
	контролировать свои дейст-		
	вия при выполнении задания,		
	оценивать ответы друг друга,		
	исправлять ошибки, оцени-		
	_ ·		
	вать результат совместной		
	работы.		
	Отвечать на итоговые вопро-		
	сы урока и оценивать свои		
<b>X</b> Y <b>A</b> 4 (	достижения на уроке	<b>X</b> 7 <b>60</b> /	-
<b>Урок</b> 24 (с.	Принимать учебную задачу	<b>Урок 29</b> (про-	
80—85) <b>.</b> Co-	урока. Осуществлять реше-	пись № 3,	урока. Осуществлять решение
гласные звуки	ние учебной задачи под руко-	c. 3—4).	учебной задачи под руково-
[п], [п'], буквы	водством учителя.	Строчная и	дством учителя.
П, п.	Выделять новые звуки из	заглавная бу-	Анализировать образец изу-
	слов, характеризовать их,	квы $\Pi$ , $n$ .	чаемой буквы, выделять эле-
Формирование	сравнивать, обозначать бук-	Сравнение	менты в строчных и пропис-
навыка плавно-	вой, распознавать в словах	строчной и за-	ных гласных буквах.
го слогового	новые звуки, читать слоги и	главной букв.	Называть правильно элемен-
чтения с посте-	слова с изученной буквой.	Сравнение пе-	ты буквы $\Pi$ , $n$ .
пенным пере-	Объяснять роль гласных и, е.	чатной и	Сравнивать печатную и
ходом на чте-	Читать текст вслух.	письменной	письменную буквы.
ние целыми	Находить в тексте ответы на	букв. Слого-	<b>Конструировать</b> буквы $\Pi$ , $n$ из
словами.	вопросы. Определять основ-	звуковой ана-	различных материалов.
	ную мысль текста.	лиз слов со	Обводить бордюрные рисунки

 $<sup>^{1}</sup>$  В характеристике деятельности данного и предыдущих уроков подробно описана деятельность, связанная с изучением нового звука, а также указаны другие важные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), которые в период обучения грамоте отрабатываются на каждом уроке. Далее представлены в основном учебные действия, обеспечивающие усвоение нового материала и закрепление пройденного. Остальную работу на уроке планирует сам учитель, исходя из особенностей состава класса. Характер деятельности учащихся и духовно-нравственная тематика урока определяется содержанием конкретных заданий «Азбуки», выбранных учителем для выполнения на уроке.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией паузами в соответствии знаками препинания лителей

Профессии ро-

Составлять рассказы о профессиях.

Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать И исправлять ошибки.

Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения

звуками  $[\Pi]$ [п']. Письмо слогов и слов с буквами  $\Pi$ , n. Обведение бордюрных рисунков ПО контуру. Лополнение предложений словами ПО смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шриф-Письмента ный ответ на вопрос

по контуру.

**Писать** буквы  $\Pi$ , n в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы  $\Pi$ , n с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками  $[\Pi], [\Pi'].$ 

Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный.

Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования.

Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи.

Грамотно оформлять на письме все виды предложений.

Выполнять правила работы в малой группе.

Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем

Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

**Урок 30** (пропись № 3, с. 5). Строчная И заглавная бу-

**квы** *П*, *n*. Закрепление изученного. Слогозвуковой анализ слов co звуками  $[\Pi],$ [π']. Письмо слогов и слов с буквами  $\Pi$ , n. Обведение бордюрных рисунков ПО Доконтуру. полнение предложений словами смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа ПО развитию речи: составление и запись текста из 2—3х предложений на тему, сформулированную самими учащимися

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы  $\Pi$ , n.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

Обводить бордюрные рисунки по контуру.

**Писать** буквы  $\Pi$ , n в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте,

ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы  $\Pi$ , n с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками  $[\Pi], [\Pi'].$ 

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с печатного шрифта.

Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования.

**Дополнять** предложение словами, закодированными в схемах-моделях.

**Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.

**Вставлять** пропущенные буквы в слова, **объяснять** смысл

Уроки 25—26 (с. 86—91). Согласные звуки [м], [м'], буквы *М, м*.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Москва — столица России **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.

Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста.

**Строить** самостоятельно связные высказывания о сто-

каждого слова.

Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, обосновывать свой выбор.

**Записывать** текст из 2—3-х предложений на выбранную тему.

**Выполнять** правила работы в малой группе.

**Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы M, M.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы M, M из различных материалов.

**Обводить** элементы буквы M безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.

**Писать** буквы M, M в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы M, M с образцом.

**Уроки 31—32** (c. 6-8).Строчная И заглавная буквы *M*. м. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Слогозвуковой анализ слов co звуками [M],Письмо [M']. слогов и слов с буквами M, M. Письмо элементов буквы M в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами ПО смыслу. Оформление границ предложения. 3aпись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с лице России. **Описывать** свои чувства, связанные с этим городом.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов **Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [M], [M'].

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с печатного шрифта.

Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемахмоделях и записывать их, используя приём комментирования

**Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.

Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.

Разгадывать ребусы.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

**Использовать** правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем

Урок 27—28 (с. 92—97). Согласные звуки [3], [3'], буквы 3, 3.

Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звуки [3], [3'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.

Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой.

**Сопоставлять** попарно слоги с буквами c и s (ca — sa, co — so, cu — su и т.д.). **Наблюдать** 

**Уроки 33—34** (c. 9-10).Строчная заглавная буквы 3. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Слогозвуковой анализ слов co звуками [3],[3']. Письмо слогов и слов с буквами 3. з. Письмо элементов буквы **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Анализировать** образец изучаемой буквы, **выделять** элементы в строчных и прописных гласных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы 3, 3.

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы *3*, з из различных материалов.

**Обводить** элементы буквы 3 безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.

**Писать** буквы 3, 3 в соответствии с образцом.

Анализировать написанную

за артикуляцией звонких со-3 в широкой Чтение слов с строке безотгласных [3], [3'] и глухих соновой буквой, гласных [с], [с'] в парах. Разрывно. Дополнение предлочтение предлоличать парные по глухостижений и коротжений словами звонкости согласные звуки ких текстов. ПО смыслу. [3] — [c] и [3'] — [c']. Чтение Оформление пред-Наблюдать над словами с буложений с инграниц предквами з и с на конце (ползут тонацией ложения. 3a-— полз, леса — лес). Делать пись и интопаузами в соотвывод: в конце слова на месте ветствии нирование букв з и с произносится один знаками препиразличных вии тот же звук — [c]. **Уста**нания дов предложенавливать способ определений. Списывания буквы согласного [с] на ние с печатноконце слов: надо изменить В зоопарке шрифта. слово (полз —пол-зут). Письменные Определять цель учебного ответы на возадания. контролировать просы. Самосвои действия в процессе его оценка и взаивыполнения, оценивать прамооценка вильность выполнения, обнаисправлять руживать ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения

букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы *3*, *3* с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [3], [3'].

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок с печатного шрифта.

Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемахмоделях и записывать их, используя приём комментирования.

**Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.

Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

**Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем

 Урок
 35
 (с.

 11).
 Строчная

 и заглавная
 буквы 3, 3.

 Письмо слогов

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Называть правильно элемен-

ты буквы 3, з. и слов с изу-Обводить бордюрные рисунки ченными букбезотрывно. вами. Работа Писать буквы 3, з в соответстразвитию ПО речи: составвии с образцом. Анализировать написанную ление письменного букву, выбирать наиболее текста. Дополнеудавшийся вариант, обознасодержачать его условным знаком ние (точкой), ориентироваться на ния письменного текста. лучший вариант в процессе Письмо пол письма. диктовку Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы 3, з с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением. Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем **Уроки 29—31** Принимать учебную задачу Принимать учебную задачу **Уроки 36—38** (c. 98-105).урока. Осуществлять реше-(c. 12—15). урока. Осуществлять решение ние учебной задачи под руко-Согласные Строчная учебной задачи под руково-И звуки [б], [б'], водством учителя. заглавная будством учителя. Анализировать образец изубуквы *Б*, б. квы Б. Выделять звуки [б] и [б'] из б. чаемой буквы, выделять эле-Сопоставлеслов, характеризовать Сравнение строчной и заменты в строчных и пропис-

## ние слогов и слов с буквами б и n.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**сравнивать, обозначать** буквой, **распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.

Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст.

Сопоставлять попарно слоги с буквами n и  $\delta$ . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [6], [6'] и глухих согласных  $[\pi]$ ,  $[\pi']$  в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [6] и  $[\pi]$ , [6'] и  $[\pi']$ . Различать парные по глухостизвонкости согласные звуки [6] —  $[\pi]$  и [6'] —  $[\pi']$  в словах.

Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — n и  $\delta$ . Наблюдать над изменением слова ( $cmon\delta$  —  $cmon-\delta bi$ ).

**Устанавливать** способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

**Определять** место новой буквы на «ленте букв».

**Соотносить** все изученные буквы со звуками. **Сравни-**

главной букв. Сравнение печатной письменной букв. Слогозвуковой ана-ЛИЗ слов звуками [δ], [б']. Письмо слогов и слов с буквами  $\mathcal{E}$ ,  $\mathcal{E}$ . Рисование бордюров широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами ПО смыслу. Оформление границ предложения. 3aпись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатношрифта. Письменные ответы на вопросы

ных гласных буквах.

**Называть** правильно элементы буквы  $\mathcal{S}$ ,  $\mathcal{S}$ .

**Сравнивать** печатную и письменную буквы.

**Конструировать** буквы E, G из различных материалов.

**Обводить** элементы буквы E безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.

**Писать** буквы  $\mathcal{S}$ ,  $\mathcal{S}$  в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы E,  $\delta$  с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [6], [6].

**Писать** слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.

Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель.

**Понимать** значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи.

Правильно записывать имена собственные.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Дополнять** предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-

вать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

Урок 32 (с. 106—109). Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.

Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.

**Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста.

**Составлять** рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

**Определять** место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

Урок (c. 16—18). Строчная заглавная буквы Д, Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной Слогобукв. звуковой анализ слов co звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами  $\mathcal{J}$ ,  $\partial$ . Рисование бордюров широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложемоделях и **записывать** их, используя приём комментирования.

**Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.

**Дополнять** тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

**Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы буквы  $\mathcal{I}$ ,  $\partial$ .

**Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.

**Писать** буквы  $\mathcal{A}$ ,  $\partial$  в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте,

**Сравнивать** написанные буквы  $\mathcal{A}$ ,  $\partial$  с образцом.

ширине и углу наклона.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].

**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок слова

ний словами ПО смыслу. Оформление границ предложения. 3aпись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатно-ГО шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками

и предложения с печатного шрифта.

**Грамотно** оформлять на письме все виды предложений.

**Отвечать** письменно на вопрос текста, **записывать** ответ грамотно.

Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова *один* — *много* и схему-модель.

Разгадывать ребусы.

**Употреблять** в речи и **записывать** с заглавной буквы названия знакомых рек.

**Объяснять** смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок

Урок 40 (c. 18). Строчная заглавная буквы  $\mathcal{J}$ ,  $\partial$ . Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров широкой строке безотрывно. Haблюдение изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Рабо-

та по развитию

ление рассказа

состав-

речи:

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы буквы  $\mathcal{I}$ ,  $\partial$ .

**Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.

**Писать** буквы  $\mathcal{A}$ ,  $\partial$  в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы  $\mathcal{A}$ ,  $\partial$  с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].

Писать слоги, слова с изученными буквами, используя при-

33 Урок 110—111). Согласные звуки [д], [д'], буквы  $\mathcal{J}$ ,  $\partial$ . Сопоставление слогов и

слов с буква-

ми д и т.

Формирование навыка плавно-ГО слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией паузами в соответствии знаками препинания

с использованием поговор-

ченными бук-

вами. Рисова-

ние бордюров

строке

рывно.

формы

блюдение

изменением

существитель-

ного. Единст-

венное и мно-

число сущест-

(один — мно-

го). Оформле-

предложения.

печатного

ками.

речи:

ПО

Списывание с

шрифта. Рабо-

та с поговор-

ление рассказа

с использова-

нием поговор-

границ

Работа

состав-

развитию

жественное

вительных

ние

широкой

безот-

числа

Ha-

ём комментирования. Правильно записывать имена

собственные — названия рек. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.

Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку ошибок.

Употреблять в соответствии со смысловым значением пого-

ворку в устном высказывании

Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

Сопоставлять попарно слоги с буквами m и  $\partial$ . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и Урок 41 Принимать учебную задачу (c. 19). урока. Осуществлять решение Заглавная буква Д. учебной задачи под руково-Письмо слогов дством учителя. и слов с изу-

Называть правильно элементы буквы  $\mathcal{I}$ .

Обводить бордюрные рисунки безотрывно.

**Писать** букву  $\mathcal{I}$  в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву  $\mathcal{I}$  с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д'].

Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные — названия горо-

[т], [д'] и [т']. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д'] — [т'] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — т и д. Наблюдать над изменением слова (плот — плоты, труд — труды). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать ошибки. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения **Уроки 34—36** Принимать учебную задачу урока. Осуществлять реше-(c. 112—119). Гласные букние учебной задачи под руковы Я, я. водством учителя. Буква я в нача-Производить слого-звуковой анализ слова (маяк): определе слов и после гласных в серелять количество слогов, кодине и на конце личество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, слов. Буква Я что в слове маяк два слогапоказатель слияния. Анализировать схему-модель слова. Обознамягкости предшествуючать слияние [j'a] буквой я. щего согласно-Объяснять разницу между го звука в слоколичеством букв и звуков в ге-слиянии. словах. Называть особен-Чтение слов с ность буквы я (обозначать ценовой буквой, лый слог-слияние — два зву-

чтение предло-

жений и корот-

ложений с ин-

паузами в соот-

знаками препи-

пред-

ких текстов.

Чтение

тонацией

ветствии

нания

по вопросам.

**Уроки 42**-(c. 20-21).Строчная заглавная буквы Я, Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Слогозвуковой анализ слов звуками [i'a], ['a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего coгласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами квы я в начале слов и после Я, я. Бордюры. Списывание предложений с печатного И письменного шрифта. До-

ки

исправлять

ка). Узнавать, сравнивать и

строчную, печатную и пись-

Сравнивать звуковой состав

слов и их буквенную запись.

Выявлять способ чтения бу-

гласных в середине и на конце

слов. Делать вывод (под ру-

ководством учителя): буква я

в начале слов и после гласных

заглавную

различать

менную буквы  $\mathcal{A}$ ,  $\mathfrak{A}$ .

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова один — много и схему-модель.

Разгадывать ребусы.

Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых городов.

Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку ошибок.

Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании

Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

Называть правильно элементы буквы  $\mathcal{A}$ ,  $\mathfrak{A}$ .

Обводить бордюрные рисунки безотрывно.

Писать буквы Я, я в соответствии с образцом.

Анализировать написанную выбирать наиболее букву, удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы  $\mathcal{A}$ , я с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a],

Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схемумодель). Читать слогислияния с буквой я. Сопоставлять слоги с гласными а и я. Наблюдать над произнесением согласных в слогахслияниях с я. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится ['a], то пишется буква я. Обозначать буквой я гласный звук ['а] после мягких согласных.

**Находить** в текстах слова с буквой *я* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.

**Читать** текст и **задавать** вопросы по его содержанию.

**Определять** место буквы g на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

полнение предложений словами ПО смыслу с опорой на схемумодель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а—я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме

Правильно записывать имена собственные.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами n-a.

**Обозначать** одной буквой *я* звуки [j'a] в начале слова и после гласной.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

**Использовать** правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем

Урок 45 (с. 22—23). Строчная и заглавная бу-квы *Я, я.* Слого-звуковой

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы буквы  $\mathcal{A}$ ,  $\mathfrak{A}$ .

анализ слов со звуками [j'a], ['a]. Двойная роль буквы я. Обозначение буквами а, я твёрдостимягкости предыдущего coгласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного письменного шрифта. Оформление границ предложения

**Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.

**Писать** буквы  $\mathcal{A}$ ,  $\mathcal{A}$  в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы  $\mathcal{A}$ ,  $\mathfrak{A}$  с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], ['a].

**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами s, a.

**Обозначать** одной буквой *я* звуки [j'a] в начале слова и после гласной.

**Толковать** значение многозначных слов (язык), правильно употреблять их в устной речи

Уроки 37—38 (с. 120—125). Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звуки [г] и [к'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я

**Читать** текст, **находить** в нем слова с заглавной буквы, **объ- яснять** употребление заглавной буквы в этих словах.

Сопоставлять попарно слоги с буквами  $\varepsilon$  и  $\kappa$ . Наблюдать за артикуляцией звонких согласных  $[\Gamma]$ ,  $[\Gamma']$  и глухих согласных  $[\kappa]$ ,  $[\kappa']$  в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении  $[\Gamma]$  и  $[\kappa]$ ,  $[\Gamma']$  и  $[\kappa']$ . Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки  $[\Gamma]$  —  $[\kappa]$  и  $[\Gamma']$  —  $[\kappa']$  в словах.

Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — г и к. Наблюдать за изменением слова (сапог — сапоги, боровик — боровики). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).

**Определять** место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравни-

**Уроки 46—47** (c. 24—26). Строчная заглавная буквы Γ, Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Рисование бордюров широкой строке безотрывно. Слогозвуковой анализ слов co звуками  $[\Gamma]$ [Γ']. Письмо слогов и слов с буквами  $\Gamma$ ,  $\epsilon$ . Число имени существительного. Дополнение предложений словами ПО смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатношрифта. ГО Дополнение текстов своими предложениями

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы буквы  $\Gamma$ ,  $\varepsilon$ .

**Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.

Писать буквы  $\Gamma$ ,  $\varepsilon$  в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы  $\Gamma$ ,  $\varepsilon$  с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

Правильно записывать имена собственные.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Наблюдать** за употреблением запятой при обращении.

**Обозначать** начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.

**Интонировать** предложения различных видов.

**Дополнять** текст, данный в прописи, свои-ми предложениями.

**Выполнять** правила работы группе, в паре.

**Использовать** правила при оценивании своей деятельно-

вать, группировать и классифицировать все изученные буквы.
Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения

сти и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем

Уроки 39—40 (с. 4—9). Мягкий согласный звук [ч'], буквы *Ч*,

ч.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.

**Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слоге *ча* пишется всегда *а*, в слоге *чу* всегда пишется *у*, поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой.

**Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопрос: «Почему в сочетании ua пишется буква a?»

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

**Читать** текст. **Задавать** вопросы по содержанию прочитанного текста.

**Определять** место новой буквы на «ленте букв».

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

**Уроки 48—49** (c. 27-28).Строчная буква ч. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров широкой строке безотрывно. Слогозвуковой ана-ЛИЗ слов co **ЗВУКОМ** [ч']. Характеристика звука. Правописание ча, Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени сушествительно-Личные ГΟ. местоимения я, они. Наблюдение за изменением формы глагочисла лов. Оформлеграниц ние предложения. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание кроссвордов

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы буквы u.

**Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.

**Писать** букву *ч* в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанную букву u с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].

**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

**Списывать** слова и предложения с печатного шрифта.

**Наблюдать** за личными местоимениями *я, они*, изменением формы числа глагола.

Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.

Вставлять пропущенные бук-

вы в слова в соответствии со смыслом слова. Разгадывать кроссворды **Урок** 50 (c. Принимать учебную задачу 29). Заглавурока. Осуществлять решение учебной задачи под руковоная буква Ч. Сравнение дством учителя. Называть правильно элеменстрочной и заты буквы Y. главной букв. Сравнение пе-Обводить бордюрные рисунки чатной безотрывно. Писать букву Ч в соответстписьменной вии с образцом. букв. Слогозвуковой ана-Анализировать написанную лиз слов со букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна-**ЗВУКОМ** [ч']. чать его условным знаком Письмо слогов (точкой), ориентироваться на и слов с буклучший вариант в процессе Ч, вами Правописание письма. ча, чу. Право-Воспроизводить форму изуписание имён чаемой буквы и её соединения собственных. с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность Работа по разэлементов буквы по высоте, витию речи: ширине и углу наклона. составление Сравнивать написанную букпредложений о ву Ч с образцом. героях рассказа А. Гайдара Выполнять слого-звуковой «Чук и Гек». анализ слов со звуком [ч']. Работа с по-Писать слоги, слова с изучен-

ём комментирования. Писать правильно имена собственные. Писать грамотно слова с сочетаниями ча, чу. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять предложения героях литературного произведения, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, **употреблять** правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке **Уроки** 51—52 **Уроки** 41—42 Принимать учебную задачу Принимать учебную задачу урока. Осуществлять реше-(c. 10-15).(c. 30-32).Буква в — поние учебной задачи под руко-Буква **b**. водством учителя. Сравнение педством учителя. казатель мяг-Производить слого-звуковой чатной кости предшеанализ слова гуси (с опорой на ты буквы ь. ствующих сописьменной схему). Составлять слово губукв. Рисовагласных **3BV**си из букв. Объяснять, как ние бордюров безотрывно. ков. обозначена мягкость согласширокой Писать букву ь в соответствии Обозначение с образцом. ного звука [с']. строке безотрывно. Слогобуквой ь мяг-Соотносить звуковую форму Анализировать звуковой анавыбирать кости согласслова гусь с его схемой. Усбукву, удавшийся вариант, ных на конце и танавливать количество звулиз слов с ь. в середине слоков в слове. Участвовать в Обозначение ва. обсуждении проблемы: «Как мягким знаком обозначить мягкость согласмягкости пре-Чтение слов с дыдущего сописьма. ного на конце слова гусь?». Воспроизводить форму изуновой буквой, гласного. **Читать** слова с *ь* в середине и

словицей

чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией паузами в соответствии знаками препинания

конце, производить их слогозвуковой анализ, обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква ь звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука.

Обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов.

Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помошью уменьшитель-

ного суффикса

урока. Осуществлять решение учебной задачи под руково-

ными буквами, используя при-

Называть правильно элемен-

Обводить бордюрные рисунки

написанную наиболее обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе

чаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. соразмерность Соблюдать элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву в с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.

Соотносить количество букв и звуков в слове.

Писать слоги, слова с изучен-

Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Определять, мягкость каких звуков обозначена буквой ь. Определять место новой буквы на «ленте букв». Объяс-

**НЯТЬ** роль буквы *ь*. **Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои лостижения

-к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос

ными буквами, используя при-ём комментирования.

**Писать** правильно имена собственные.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Писать** грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.

Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.

Составлять ответ на вопрос и записывать его.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

**Использовать** критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем

**Уроки 43—44** (с. 16—23).

Твёрдый согласный звук [ш], буквы *Ш*, *ш*.

Сочетание ши.

Чтение слов с

новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со

знаками препи-

нания

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.

**Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений, что в слоге *ши* пишется всегда *и*, в слоге *ше* — *е*. **Делать** вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.

**Читать** слова с изученной буквой. **Отвечать** на вопросы: «Какая буква пишется в

**Уроки 53—54** (пропись № 4, с. 3—4).

Строчная заглавная буквы  $\mathbf{U}$ , ш. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Рисование бордюров широкой строке безотрывно. Слогозвуковой ана-ЛИЗ СЛОВ co **ЗВУКОМ** [ш]. Письмо слогов и слов с буквами Ш, правописание сочетания ши. Правописание

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы буквы UU, w.

**Обводить** бордюрные рисунки безотрывно.

**Писать** буквы III, III, III в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанную букву UU с образцом.

Выполнять слого-звуковой

сочетании *ши*?», «Какая буква пишется в сочетании *ше*?». **Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предме-

вия.)

**Определять** место новой буквы на «ленте букв».

ты; слова, называющие дейст-

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

собстимён венных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Caмоопенка. Шкала самооценки

анализ слов со звуком [ш].

**Писать** слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.

**Писать** правильно имена собственные.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Писать** грамотно слова с сочетанием *ши*.

Обозначать правильно границы предложения.

Составлять ответ на вопрос и записывать его.

**Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

**Урок 55** (пропись № 4, стр. Письмо 5). слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв u, u, U, Ш. Слогозвуковой анализ слов с сочетаниями ши, запись слов с ши под диктовку. Анализ предложений. Письмо ПОД диктовку изученных букв, слов с изучен-

ными буквами,

1—2 предложений. Работа

ление рассказа

по иллюстра-

речи:

развитию

состав-

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы букв U, UI, u, wI.

**Писать** буквы U, III, u, u в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием *ши*.

Писать слоги, слова с изучен-

ции, запись ными буквами под диктовку. 2—3-x Записывать под диктовку без предошибок 1—2 предложения положений комментиросле предварительного анализа. ванием Составлять рассказ по иллю-2—3 страции, записывать предложения с комментированием. Писать грамотно слова с сочетанием ши. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки **Уроки 45—46** Принимать учебную задачу **Уроки 56—57** Принимать учебную задачу (c. 24—29). урока. Осуществлять реше-(пропись № 4, урока. Осуществлять решение Твёрдый ние учебной задачи под рукоc. 6—9). учебной задачи под руковогласный звук водством учителя. Строчная дством учителя. И Называть правильно элемен-[ж], буквы X, Выделять звук [ж] из слов, заглавная буты буквы  $\mathcal{H}$ ,  $\mathcal{H}$ . ж. Сопоставнаблюдать за произношениквы  $\mathcal{K}$ , ж. Обводить бордюрные рисунки Сравнение ем нового звука в словах, усление звуков строчной и забезотрывно. танавливать на основе на-[ж] и [ш]. Писать буквы Ж, ж в соответглавной букв. блюдений, что звук [ж] звон-Сравнение пествии с образцом. Чтение слов с кий и всегда твёрдый. Распочатной Анализировать написанную новой буквой, знавать в словах новый звук. наиболее чтение предло-Характеризовать его, обописьменной букву, выбирать букв. Рисоваудавшийся вариант, обознажений и коротзначать буквой. ние бордюров чать его условным знаком Читать слоги-слияния, устаких текстов. широкой (точкой), ориентироваться на Чтение навливать на основе наблюпредбезотлучший вариант в процессе строке ложений с индений, что в слоге жи пишетрывно. Слогописьма. ся всегда u, в слоге же — e. тонацией звуковой ана-Читать слова с изученной Воспроизводить форму изупаузами в соотчаемой буквы и её соединения лиз слов ветствии буквой. Отвечать на вопроco с другой буквой по алгоритму. сы: «Какая буква пишется в **ЗВУКОМ** [ж]. знаками препи-Соблюдать соразмерность сочетании жи?», «Какая бук-Письмо слогов нания элементов буквы по высоте, и слов с буква пишется в сочетании же?». вами  $\mathcal{K}$ . ширине и углу наклона. Составлять рассказ по сю-Правописание Сравнивать написанные букжетной картинке. вы  $\mathcal{K}$ ,  $\mathcal{K}$  с образцом. сочетания жи. Читать текст. Задавать во-Выполнять же. Оглушеслого-звуковой просы по содержанию текста. ние Ж анализ слов со звуком [ж]. на Озаглавливать текст. Переконце слова, Наблюдать за оглушением сказывать текст. проверочное звука [ж] на конце слова, под-Сопоставлять попарно слоги слово. Правобирать проверочные слова по с буквами ж и ш. Наблюдать образцу, данному в прописи писание имён за артикуляцией звонкого со-(чиж — чижи).собственных гласного [ж] и глухого со-

(имён людей и

Писать слоги, слова с изучен-

гласного [ш],в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах.

Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — ж и ш. Наблюдать за изменением слова (малыш — малыши, uuж - uuжu). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предме-

вия). Определять место новой буквы на «ленте букв».

ты; слова, называющие дейст-

Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы.

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов (Анна Жанна). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (низко — ниже). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, дированном в схеме-модели. Письменный ответ на во-Вопропрос. сительные слова «Кто?»,

ными буквами под диктовку и с комментированием.

**Писать** правильно имена собственные (имена людей и клички животных).

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Писать** грамотно слова с сочетанием *жи*, *же*.

**Образовывать** сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко* — *ниже*).

Обозначать правильно границы предложения.

**Дополнять** предложение словом в соответствии со схемоймоделью.

Составлять ответ на вопрос и записывать его.

Правильно **употреблять** вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы.

**Объяснять** смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Уроки 47—48 (с. 30—33). Гласные бук-

вы *Ё, ё*.

Буква  $\ddot{e}$  в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.

Буква  $\ddot{e}$  — показатель мягкости

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Производить слого-звуковой анализ слова *ёжик*. Обозначать слияние [j'o] буквой *ё*. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы *ё* (обозначать целый слог-слияние — два зву-

Уроки 58—59 (пропись № 4, с. 10—11). Строчная бу-ква ё. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-

«Что?»

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы буквы  $\ddot{e}$ .

**Писать** букву  $\ddot{e}$  в соответствии с образцом.

**Анализировать** написанную букву, **выбирать** наиболее удавшийся вариант, **обозначать** его условным знаком

предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

ка). **Приводить** примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. **Узнавать, сравнивать** и **различать** заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы  $\ddot{E}$ ,  $\ddot{e}$ .

Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется.

**Читать** слова с буквой  $\ddot{e}$  в начале слова и после гласных.

Составлять рассказ по сюжетной картинке.

Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.

Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-Читать слогимодель. слияния с буквой ё. Сопоставлять слоги с гласными о и ё. Наблюдать над произнесением согласных в слогахслияниях с ё. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква ё. Обозначать буквой ё гласный звук [о] после мягких согласных.

**Находить** в текстах слова с буквой *ё* и **объяснять,** в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.

звуковой ана-ЛИЗ слов co [j'o], звуками ['o]. Двойная роль йотированного ë начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой  $\ddot{e}$ , твёрдости предыдусогласщего ного буквой o. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдусогласщего ного буквой *ё*. Правописание сочетаний жи—ши.  $O_{\Gamma}$ лушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списывание с печатного шрифта. Образование существительных — назвадетёныний шей животных образцу, данному 3aпрописи. предлопись жений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели

(точкой), **ориентироваться** на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанную букву с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'o].

Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами  $\ddot{e}$ —o.

**Сопоставлять** количество звуков и букв в словах с йотированными гласными.

**Обозначать** одной буквой *ё* звуки [j'o] в начале слова и после гласной.

**Подбирать** проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи).

**Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

Образовывать от существительных-названий животных существительные-названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи.

**Обозначать** правильно границы предложения.

**Дополнять** предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Определять место буквы ё на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения **Урок 60** (про-Принимать учебную задачу пись № 4, с. урока. Осуществлять решение Заглавучебной задачи под руково-12). ная буква  $\ddot{E}$ . дством учителя. Сравнение Называть правильно элементы букв  $\ddot{E}$ ,  $\ddot{e}$ . строчной и заглавной букв. Обводить бордюрные рисунки Рисование безотрывно. **Писать** буквы  $\ddot{E}$ ,  $\ddot{e}$  в соответбордюров ствии с образцом. широкой строке безотрывно. Анализировать написанную Слогобукву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозназвуковой аначать его условным знаком лиз слов CO (точкой), ориентироваться на звуками [j'o], лучший вариант в процессе ['o]. Двойная роль йотирописьма. Воспроизводить форму изуванного ё в чаемой буквы и её соединения начале слова и с другой буквой по алгоритму. после гласной. Соблюдать соразмерность Обозначение элементов буквы по высоте, мягкости предыдущего соширине и углу наклона. Сравнивать написанные букгласного буквы  $\ddot{E}$ ,  $\ddot{e}$  с образцом. вой  $\ddot{e}$ , твёрдо-Выполнять слого-звуковой сти предыдуанализ слов со звуками [i'o]. шего согласного буквой o. ['0]. Письмо пред-Обозначать на письме мягложений, кость предыдущего согласного буквой  $\ddot{e}$ , а твёрдость предыдержащих дущего согласного буквой o. слова с буквой *ё*. Обозначение Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать провемягкости прерочные слова по образцу, дандыдущего согласного букному в прописи (ёрш — ерши), сопоставлять звучание [ж] и вой *ё*. Правило [ш] на конце слова, правильно правописания жи—ши. обозначать эти звуки в конце Об-

разование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на BO-Работа прос. развитию ПО речи: составление устного рассказа серии сюжетных картинок, запись к каждой из них одпредло-НОГО жения с комментированием

слова, **сравнивать** проверочные слова по звучанию и написанию.

**Писать** грамотно слова с сочетаниями *жи*, *же*.

**Писать** слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.

Списывать с печатного и рукописного текста.

Обозначать правильно границы предложения.

Составлять ответ на вопрос и записывать его.

Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Выполнять** правила работы в группе, в паре.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Урок 49 (c. 34—37). Звук [j'], буквы Й, й.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звук [і'] в процессе слого-зву-кового анализа слова трамвай. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [i'] в Преобразовывать словах. слова (мой — моё — моя, твой — твоё — твоя); **моде**лировать слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемоймоделью. Делать вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние;

**Урок 61** (пропись № 4, c. 13—14). Строчная заглавная буквы Й. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Рисование верхнего элемента букв строке. Рисование бордюров в широкой безотстроке

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы букв  $\check{H}$ ,  $\check{u}$ .

Обводить бордюрные узоры по образцу.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

**Воспроизводить** форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

звук [j'] слога не образует. **Характеризовать** новый звук, **обозначать** буквой.

**Читать** слова с изученной буквой.

**Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию текста. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.

**Классифицировать** слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки).

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения

рывно. Слогозвуковой анализ слов **ЗВУКОМ** [i']. Письмо слогов и слов с буквой й. Признапредмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предме-Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово кой?». Замена существительного личным местоимением он в тексте. Разгадывание кроссворда

**Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].

**Наблюдать** за звуком [j'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на письме буквой  $\check{u}$ .

**Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.

**Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** поговорку.

Обозначать правильно границы предложения.

Правильно **интонировать** восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения.

Составлять ответ на вопрос и записывать его.

**Называть** признаки предмета, **характеризовать** предмет с помощью прилагательных.

Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением *он* в необходимых случаях.

Выполнять правила работы в паре.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Уроки 50—52 (с. 38—45). Согласные звуки [х], [х'], буквы X, x. **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звуки [x] и [x'] из слов *пастух, пастухи*, **характеризовать** их, **сравнивать, обозначать** буквой.

Уроки 62—64 (с. 15—17). Строчная и заглавная буквы *X*, *x*. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение пе-

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы букв X, x.

**Обводить** по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно **копировать** их в

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания

**Распознавать** в словах новые звуки, **читать** слоги и слова с изученной буквой.

Сопоставлять звуки  $[\Gamma]$  —  $[\Gamma']$ ,  $[\kappa]$  —  $[\kappa']$ , [x] — [x'], выявлять сходство и различие в их произнесении.

Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

чатной И письменной букв. Рисование бордюров широкой строке безотрывно. Слогозвуковой ана-ЛИЗ слов [x],звуками [x'].Письмо слогов и слов с буквами X, x. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные ПО смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова. проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными схемахмоделях. Списывание с печатного письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами И соответствии с образцом, заданным в прописи.

**Писать** буквы X, x в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы X, x с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [x], [x'].

Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного.

**Писать** слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.

**Составлять** предложения из слов, содержащих новые буквы X, x.

Грамотно **писать** имена собственные в предложениях и текстах

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

**Понимать** обобщённый смысл пословиц и поговорок, **толко- вать** их.

Обозначать правильно границы предложения.

Правильно **интонировать** восклицательные предложения.

Дополнять предложение словами, закодированными в схе-

поговорками. мах-моделях. Запись пред-Называть признаки предмета, характеризовать предметы с ложений. оформление помощью прилагательных. границ. Разга-Подбирать антонимыдывание прилагательные по образцу, кроссворда данному в прописи. Записывать текст с использованием прилагательных. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки **65** Урок (c. Принимать учебную задачу 18). Письмо урока. Осуществлять решение учебной задачи под руковоизученных букв, слогов. дством учителя. Письмо Выполнять гигиенические элеправила письма, осуществлять ментов изученных букв. взаимоконтроль и оценку их Рисование выполнения. Называть правильно элеменузоров в широкой строке. ты изученных букв. Письмо слогов Обводить по контуру узор в прописи, копировать с опорой и слов с изуна образец. ченными бук-Писать каллиграфически правами. Работа вильно изученные буквы, выразвитию ПО речи. Запись бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его успредложения ловным знаком (точкой), орипод диктовку с предварительентироваться на лучший ваным разбором. риант в процессе письма. Списывание с Писать под диктовку предложение после предварительного печатного письменного разбора. Списывать без ошибок слова шрифта. Работа с пословии предложения с печатного и пей. письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл Составление поговорки, толковать его. рассказа ПО поговорке, за-Составлять рассказ с использованием поговорки, записыпись текста из вать текст из 3—5 предложе-3—5 предложений самоний, отражать смысл поговорстоятельно ки в своём письменном высказывании. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Уроки 53—54 (с. 46—49). Гласные буквы *Ю*, ю.

Буква  $\ddot{e}$  в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.

Буква *ё* — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соот-

знаками препи-

ветствии

нания

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Производить слого-звуковой анализ слова юла. Обозначать слияние [j'y] буквой ю. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в Называть особенсловах. ность буквы ю (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ю, ю.

**Сравнивать** звуковой состав слов и их буквенную запись. **Формулировать** способ чтения буквы *ю* в начале слов и после гласных в середине и на конце слов.

Читать слова с буквой ю в начале слова и после гласных. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком ['у] после мягкого согласного. Читать слогислияния с буквой ю. Сопоставлять слоги с гласными у и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогахслияниях с у. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук ['y], то пишется буква  $\omega$ . Обозначать буквой ю гласный звук ['у] после мягких согласных.

**Читать** текст. **Отвечать** на вопросы по содержанию тексов. **Задавать** вопросы по содержанию. **Озаглавливать** текст. **Пересказывать** текст.

**Уроки 67—68** (c. 19-21).Строчная заглавная буквы H, Ю. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Рисование бордюров широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой стро-Слогоке. звуковой анализ слов звуками [j'y],['y]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звуков [i'v] буквами Ю, ю в начале слова и после гласного. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного. Звукисмыслоразличители (лук - люк).Правописание имён собственных (имена

людей).

ные местоиме-

ния я — они.

Лич-

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** взаимоконтроль и оценку их выполнения.

**Называть** правильно элементы букв Ю, ю.

**Обводить** по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. **Писать** буквы *Ю*, *ю* в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы O,  $\omega$  с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], ['y].

Грамотно **обозначать** буквой  $\omega$  на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой y — твёрдость предыдущего согласного.

Грамотно **писать** имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

**Понимать** обобщённый смысл поговорки, **толковать** его.

Обозначать правильно грани-

Находить в текстах слова с буквой ю и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных.

Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения

Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос

цы предложения.

Правильно интонировать вопросительные предложения.

Составлять ответ на вопрос и записывать его.

**Изменять** форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи.

**Выполнять** правила работы в паре.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Уроки 55—56 (с. 50—55). Твёрдый согласный звук [ц], буквы *Ц*, *ц*.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звук [ц] из слова кузнец с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.

Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (ж, ш, ц).

**Читать** стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения

> выполнения. **Называть** правильно элементы букв U, u.

> **Обводить** по контуру отдельные элементы буквы u в широкой строке.

**Писать** буквы U, u в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы *Ц*, *ц* с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.

**Изменять** форму числа имени существительного в соответст-

Строчная заглавная буквы Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы и в широкой строке. Слогозвуковой анализ слов co **ЗВУКОМ** [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, Слова, обозначающие один предмет много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного

письменного

шрифта. Рабовии с образцом прописи. Писать слова с изученными та с пословибуквами под диктовку и с комцами и пого-Инментированием. ворками. тонирование Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы восклицательпредло-Ц, ц. НОГО жения. Запись Списывать без ошибок слова предложений, и предложения с печатного и оформление письменного шрифта. границ. Тире. Интонировать правильно вос-Двоеточие. клицательные и повествова-Классификательные предложения. понятий, Соблюдать паузу при интони-ЦИЯ объединение в ровании предложения с тире. Списывать без ошибок предгруппу по общему призналожение с тире по образцу, данному в прописи. КV Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним сло-BOM. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки Урок 71 Принимать учебную задачу (c. 24). урока. Осуществлять решение Письмо слогов и слов учебной задачи под руковос буквами Ц, дством учителя. и и другими Выполнять гигиенические изученными правила письма, осуществлять буквами. самоконтроль и самооценку. бота по разви-Называть правильно элементию речи. ты букв Ц, и. Обводить по контуру бордюр-Письмо элементов изуные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии ченных букв.

Рисование

бордюров

В

с образцом, заданным в пропи-

широкой стро-Письмо ке. букв U, и и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после и. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Coставление рассказа с опорой на прилагательные ПО теме, предложенной учителем Запись текста ПО опорным словам **Уроки** 72—73

**Писать** буквы U, u в соответствии с образцом, каллиграфически правильно **писать** изученные буквы.

**Списывать** без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова *цирк*, *цыплёнок*, *полотение*, следуя образцу.

Обозначать правильно границы предложения.

**Использовать** слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.

**Записывать** текст из 4—6 предложений по опорным словами.

**Выполнять** правила работы в паре.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Уроки 57—58 (с. 56—61). Гласный звук [э], буквы Э, э.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Отработка тех-

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звук из начала слова эхо. Устанавливать, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой e.

Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных.

**Читать** слова с новой буквой. **Читать** тексты. **Отвечать** на вопросы по содержанию текстов. **Задавать** вопросы по

(c. 25-26).Строчная заглавная буквы Э. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой стро-Слогоке. звуковой анализ слов co звуком [э]. Письмо слогов **Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку.

**Называть** правильно элементы букв Э, э.

Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.

**Писать** буквы Э, э в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на

ники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения содержанию. **Озаглавливать** тексты. **Пересказывать** тексты.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения

и слов с буквами Э. э. Указательные местоимения. Правописание сочетания жи. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся мужских име-

нах

лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанные буквы Э. э с образцом.

**Выполнять** слого-звуковой анализ слов со звуком [э].

**Записывать** правильно слова с сочетанием *жи*.

**Записывать** с заглавной буквы имена собственные.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта

письменного шрифта. Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст.

Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.

**Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.

Обозначать правильно границы предложения.

**Самостоятельно** придумывать мужские имена, **записывать** их в строке прописи.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Уроки 59—60 (с. 62—69). Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы *Щ, щ*.

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.

Чтение предложений с ин**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звук [щ'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ'] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.

**Читать** слоги-слияния, **устанавливать** на основе наблюдений и сообщения учителя,

**Уроки** 74—75 (c. 27-28).Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слогозвуковой анализ слов co звуком [щ'].

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Выполнять** гигиенические правила письма, **осуществлять** самоконтроль и самооценку их выполнения.

**Называть** правильно элементы буквы u.

Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.

тонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.
Отработка тех-

ники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений

что в слоге wa пишется всегда a, а в слоге wy всегда пишется y, поскольку звук [w] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. **Читать** слова с изученной буквой.

**Читать** стихотворные тексты. **Выполнять** задания к текстам.

Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки.

**Определять** и **обосновывать** место новой буквы на «ленте букв».

**Отвечать** на итоговые вопросы урока и **оценивать** свои достижения

Соотношение звучания и написания гов ша, шv. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, щу. Составление слов из слогов. Списывание с печатного письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений комментированием

**Писать** букву *щ* в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанную букву *щ* с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.

**Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща, щу*, **объяснять** их написание.

**Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща, щу*.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

**Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.

Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире.

**Списывать** без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи.

**Обозначать** правильно границы предложения.

Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получивишиеся слова без ошибок.

**Дополнять** слоги по догадке так, чтобы получились слова, **объяснять** значение получив-шихся слов

Оценивать свою деятельность

**Урок** 76 (c. 27—28). 3aглавная буква Щ. Работа развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слогозвуковой анализ слов **ЗВУКОМ** [щ']. Соотношение звучания и написания слогов ща, щv. Правописание сочетаний ша, щу. Письмо слогов и слов с буквами Ш. ш. Списывание текста с образ-Дополнение предложения словом в соответствии смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа ПО заданному началу

по шкале самооценки

**Принимать** учебную задачу урока. **Осуществлять** решение учебной задачи под руководством учителя.

**Называть** правильно элементы буквы UU.

Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки.

**Писать** букву *Щ* в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

**Сравнивать** написанную букву *Щ* с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость.

**Соотносить** звучание и написание сочетаний *ща*, *щу*, **объяснять** их написание.

**Записывать** правильно слова с сочетаниями *ща*, *щу*.

Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.

**Комментировать** запись предложения, используя орфографическое проговаривание.

Обозначать правильно границы предложения.

Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом

Урок 61 (c. 70—73). Согласные звуки [ф], [ф'], буквы  $\Phi$ ,  $\phi$ .

Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение пред-

ложений с интонацией паузами в соответствии знаками препинания.

Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений

Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

Выделять звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.

Сопоставлять попарно слоги с буквами ф и в. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. **Различать** парные ПО звонкости глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах.

Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.

Определять цель учебного контролировать задания, свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать исправлять ошибки.

Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст.

Определять и обосновывать

предложения.

Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение.

Составлять рассказ по заданному началу.

Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно.

Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

Называть правильно элементы букв  $\Phi$ ,  $\phi$ .

Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.

**Писать** буквы  $\Phi$ ,  $\phi$  в соответствии с образцом.

Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона.

Сравнивать написанные буквы  $\Phi$ ,  $\phi$  с образцом.

Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф],

Записывать с заглавной буквы имена собственные.

Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.

Записывать под диктовку предложения после предвари-

30—31). Строчная заглавная буквы Φ, Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной

письменной

ние

букв. Рисова-

**Урок** 77

(c.

И

ф.

co

 $[\phi]$ 

бордюрных узоров в широкой строке. Слогозвуковой ана-ЛИЗ слов звуками Письмо [ф']. слогов и слов с буквами  $\Phi$ ,  $\phi$ . Правописание имён собственных (имена людей).

Coставление слов заданными буквами. Списывание с печатного

письменного 3aшрифта. пись предло-

жений ПОД диктовку предваритель-

место новой буквы на «ленте ным разбором тельного разбора. Обозначать правильно гранибукв». Отвечать на итоговые вопроцы предложения. сы урока и оценивать свои Оценивать свою деятельность достижения по шкале самооценки Урок **62** (c. Принимать учебную задачу Урок **78** (c. Принимать учебную задачу 74—81). урока. Осуществлять реше-32). Строчные урока. Осуществлять решение Мягкий ние учебной задачи под рукобуквы b, учебной задачи под руково-И водством учителя. твёрдый раз-Сравнение педством учителя. Производить фонетический делительные чатной Выполнять гигиенические анализ слова листья с опорой письменной правила письма, осуществлять знаки. на схему. Устанавливать, букв. Рисовасамоконтроль и самооценку. что в последнем слоге после бордюр-Называть правильно элемен-Развитие осозние мягкого согласного [т'], слыных узоров в ты букв ь, ъ. нанности и выразительности широкой стро-Обводить по контуру бордюршится слияние [j'a]. Слогочтения на маные узоры, самостоятельно Обсуждать проблему: звуковой анатериале стихокопировать их в соответствии обозначить буквами примытворений. лиз слов, пис образцом прописи. кание согласного [т'] к слияшущихся с ь и Писать буквы ь, ь в соответстнию [j'a] — [т'j'a]? вии с образцом. Отработка техъ. Письмо слов Читать слова с разделительники чтения с буквами ь, ъ. Анализировать написанную ным мягким знаком, объяс-Функция букв букву, выбирать наиболее нять, что показывает эта букь, ъ. Списываудавшийся вариант, обознава после согласных перел ние с письчать его условным знаком гласными я, е, ю, ё, и. (точкой), ориентироваться на менного Читать слова с разделительлучший вариант в процессе шрифта. 3aным мягким знаком и мягким предлопись письма. знаком — показателем мягкожений с ком-Воспроизводить форму изусти, устанавливать различия. чаемой буквы и её соединения ментировани-Производить фонетический с другой буквой по алгоритму. ем. Сопоставанализ слова съел с опорой на ление написа-Соблюдать соразмерность схему. Устанавливать, что элементов буквы по высоте, ния слов сел после мягкого согласного [с'], ширине и углу наклона. съел. семь слышится слияние [і'э]. Ана-Сравнивать написанные буксъем, их фолизировать буквенную занетический вы ь, ъ с образцом. пись слова съел. Определять слого-звуковой анализ. Вклю-Выполнять роль новой буквы — разделичение слов с анализ слов, пишущихся с буктельного твердого знака (ъ). буквами ь, ъ в вами ь. ъ. Читать стихотворные тексты. предложения, Сопоставлять написание слов Выполнять задания к стихо-ИΧ запись. сел — съел, семь — съем, вытворным текстам. Письмо полнять фонетический анализ ПОД Отвечать на вопросы по со-

диктовку изу-

ченных букв,

слогов, слов

держанию текста. Переска-

Читать слова с разделитель-

ным твёрдым знаком, объяс-

зывать текст.

данных слов.

предложения.

Записывать слова с буквами ь,

ъ по образцу, включать их в

Записывать предложения, со-

держащие слова с буквами ь, ъ, нять, что показывает эта букс комментированием. ва после согласных перед Списывать без ошибок слова гласными я, е, ю, ё. Определять место буквы ъ на и предложения с письменного «ленте букв». шрифта. Соотносить все изученные Обозначать правильно гранибуквы со звуками. Сравницы предложения. вать, группировать и клас-Писать под диктовку изученсифицировать все изученные ные буквы, слоги, слова. буквы. Оценивать свою деятельность Отвечать на итоговые вопропо шкале самооценки сы урока и оценивать свои достижения Урок 63 Принимать учебную задачу Урок 79. Начиная с этого урока используется 79—81). урока. Осуществлять решерабочая тетрадь в узкую линейку. Работа плани-Русский алфание учебной задачи под рукоруется учителем в соответствии с уровнем подводством учителя. готовленности учащихся в букварный период вит. Анализировать ленту букв: Правильное называть группы букв (гласназывание букв ные, согласные, гласные, оборусского алфазначающие мягкость согласвита. Алфавитных и т.д.); объяснять осоный порядок бенности букв каждой групслов. пы. Отработка тех-Правильно называть все букники чтения. вы. Сравнивать порядок рас-Развитие осозположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавнанности и выливать, что последовательразительности ность букв на «ленте букв» и чтения на мав алфавите разная. териале не-Читать алфавит. Называть больших текколичество букв русского алстов и стихотворений фавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения

Послебукварный период $(36 \text{ ч})^1$		
Обучение чтению (16 ч)		
Тематическое	Характеристика деятельности учащихся	
планирование		
Как уорошо уметь читать	Принимать учебную залачу урока Осуществлять решение учебной	

Резерв учебного времени на букварный период — 10 ч.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Уроки письма в послебукварный период (20 ч) носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.

Е. Чарушин. Как мальчик	задачи под руководством учителя.
Женя научился говорить	На основе названия текста определять его содержание.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u>.</u>
букву «р». Герои произведения. Чтение по ролям.	Читать текст самостоятельно.
дения. Чтение по ролям.	Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержа-
	нием.
	Назвать героев произведения.
	Найти в тексте и прочитать предложения, в которых рассказывается,
	как Женя учился говорить букву «р».
	Определить качества характера Жени на основе представленного на
	доске списка.
	Находить и называть понравившиеся слова из текста, воспринятого
	на слух.
	Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоя-
	тельно.
	Разыграть фрагмент текста по ролям.
	Самостоятельно определить, получилось ли передать характер героя.
Одна у человека мать;	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
одна и родина.	задачи под руководством учителя.
К. Ушинский. Наше Оте-	Рассматривать иллюстрацию учебника; перечислять основные пер-
чество. Анализ содержа-	сонажи иллюстрации.
ния текста. Определение	Придумывать рассказы по иллюстрации.
главной мысли текста.	Слушать рассказы учителя на основе иллюстрации.
Активизация и расшире-	<b>Подбирать</b> самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «отече-
ние словарного запаса.	CTBO».
Наблюдения над значени-	Читать текст самостоятельно.
ем слов. Пословицы и по-	Отвечать на вопросы учителя по тексту.
говорки о Родине	Пересказывать текст на основе опорных слов.
	Определять главную мысль текста.
	Соотносить её с пословицей.
	Объяснять своими словами смысл этого текста
История славянской аз-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
буки. Развитие осознан-	задачи под руководством учителя.
ности и выразительности	Объяснять смысл непонятных слов с помощью словаря, обращаясь к
чтения на материале по-	помощи учителя, этимологии слова (кого мы называем первоучите-
знавательного текста	лем).
(В. Крупин. Первоучители	Слушать текст в чтении учителя.
словенские.) Поиск ин-	читать текст самостоятельно.
формации в тексте и на	Определять известную и неизвестную информацию в тексте.
основе иллюстрации	Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре.
	Рассматривать иллюстрацию.
	Делать подписи к иллюстрации на основе текста
В. Крупин. Первый бук-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
варь. Поиск информации	задачи под руководством учителя.
в тексте и на основе ил-	Слушать текст в чтении учителя.
люстрации. Знакомство	На слух определять известную и неизвестную информацию.
со старинной азбукой.	Читать старинную азбуку.
Создание азбуки	Соотносить название букв со страницей старинной азбуки.
, ,	Сравнивать название русских букв и старинных.
	- I

	Control of
	Создать собственную азбуку; придумать слова, которые помогут
	запомнить название старинных букв русского алфавита.
	Придумать рассказ о своей азбуке (кто её автор, в каком издательст-
	ве издана, какие рассказы читали, о чем интересном узнали)
А.С. Пушкин. Сказки. Вы-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
ставка книг	задачи под руководством учителя.
	Рассматривать портрет А.С. Пушкина.
	Рассматривать выставку книг — сказок А.С. Пушкина; выбирать из
	представленных на выставке книгах знакомые.
	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке.
	Определить название сказки на основе иллюстрации.
	Читать самостоятельно отрывок из сказки.
	Определить, из какой книги прочитанный отрывок.
	Выбрать, какую книгу со сказками читать и почему читать именно
	эту книгу
Л.Н. Толстой. Рассказы	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
для детей. Нравственный	задачи под руководством учителя.
смысл поступка	Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого.
CMBICSI HOCT YHRA	Определять смысл поступка героев.
	Соотносить поступки героев со своими поступками.
	Придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации.
	Знать другие рассказы из азбуки Л. Толстого.
	Находить рассказы из азбуки Л. Толстого в учебнике.
	Находить книгу Л. Толстого в библиотеке
К.Д. Ушинский Рассказы	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
для детей. Поучительные	задачи под руководством учителя.
рассказы для детей	Читать названия рассказов К. Ушинского.
	Объяснять смысл названия рассказов.
	Читать самостоятельно рассказы.
	Соотносить главную мысль рассказов с названием рассказа.
	Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций
<i>К.И. Чуковский</i> . Телефон.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
Инсценирование стихо-	задачи под руководством учителя.
творения. Выставка книг	Рассматривать представленную выставку книг К. Чуковского.
К. Чуковского для детей	<b>Определять</b> самостоятельно, в какой из книг есть сказка в стихах «Телефон».
	Доказывать, почему в этой книге содержится эта сказка.
	Читать наизусть известные отрывки сказки.
	Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.
	Соотносить книги и рисунки, книги и текст.
	Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному
KH Hamasar T	учителем
К.И. Чуковский. Путани-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
ца. Небылица. Особенно-	задачи под руководством учителя.
сти стихотворения — не-	Читать самостоятельно текст стихотворения.
былицы	Вычитать из текста стихотворения, как неправильно разговаривают
	герои.
	Прочитать, как надо разговаривать героям.

	Читать стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и
рр Г П	жестов монологи героев
В.В. Бианки. Первая охо-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
та. Самостоятельное оза-	задачи под руководством учителя.
главливание текста рас-	Читать сообщение об авторе; находить в тексте сообщения извест-
сказа	ную и неизвестную информацию.
	Дополнять информацию об авторе на основе рассматривания вы-
	ставки книг.
	Находить на выставке нужную книгу.
	Рассказывать об этой книге (название, тема, герои).
	Читать самостоятельно текст.
	Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста.
	Пересказывать текст на основе опорных слов.
	Придумывать свои заголовки; соотносить заголовки с содержанием
	текста
С.Я. Маршак. Угомон.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
Дважды два. Приёмы за-	задачи под руководством учителя.
учивания стихотворений	Рассматривать выставку книг С. Маршака.
наизусть	Определять тему выставки на основе предложенных вариантов (сти-
	хи для детей, весёлые стихи для детей).
	Находить знакомые книги.
	Читать стихотворения С. Маршака.
	Объяснять смысл слова «угомон».
	Придумывать, как может выглядеть «угомон».
	Определять героев стихотворения.
	Распределять роли; читать по ролям.
	Декламировать стихотворение хором.
	Самостоятельно читать наизусть.
	Соотносить текст стихотворения с прочитанным наизусть.
	Находить возможные ошибки.
	Читать самостоятельно наизусть
<i>М.М. Пришвин</i> . Предмай-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной
ское утро. Знакомство с	задачи под руководством учителя.
текстом описанием. До-	Слушать текст в чтении учителя.
полнение текста — опи-	Воспроизводить на слух слова, которые помогают представить кар-
сания. Глоток молока.	тину природы.
Герой рассказа. Рассказ о	Читать текст самостоятельно; находить понравившиеся при слуша-
герое рассказа	нии слова.
r r	Рисовать словесные картины.
	Дополнять текст с помощью слов, записанных на доске.
	Воспроизводить с помощью учителя созданный текст.
	Читать текст самостоятельно.
	Называть героев рассказа.
	Отвечать на вопросы по содержанию.
	Рассказывать о герое рассказа с помощью опорных слов.
	Рассказывать по рисунку о событиях, изображённых на рисунке.
	Воспроизводить диалог героев произведения по образцу, заданному
	учителем

Стихи и рассказы русских	Рассматривать выставку книг.
поэтов и писателей:	Находить нужную книгу.
С. Маршак, А. Барто,	Рассказывать о книге.
В. Осеева. Сравнение сти-	Читать наизусть знакомые стихи.
хотворений и рассказов	Читать самостоятельно.
	Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся
	произведение.
	Сравнивать рассказ и стихотворение (что общее и чем различаются).
	Определять нравственный смысл рассказа В. Осеевой.
	Определять героев произведения.
	Распределять роли.
	Разыгрывать диалог
Весёлые стихи Б. Заходе-	Рассматривать выставку книг; находить нужную книгу.
pa.	Рассказывать о книге.
В. Берестова.	Читать наизусть знакомые стихи.
Песенка — азбука. Выра-	Читать самостоятельно.
зительное чтение стихо-	Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся
творений	произведение.
	Определять настроение стихотворения.
	Находить слова, которые помогают передать настроение.
	Читать стихотворение, отражая настроение.
	Оценивать себя на основе совместно выработанных критериев оце-
	нивания
Проект: «Живая Азбука»	Участвовать в групповом проекте.
	Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей.
	Читать наизусть с выражением
Наши достижения. Пла-	Определять уровень своих достижений на основе диагностической
нируемые результаты	работы в Азбуке.
изучения	Корректировать свою работу на основе выполненной диагностики
Резерв учебного времени на п	послебукварный период — 10 ч.

# Систематический курс (560 ч)

## 1 класс (50 ч)

Характеристика деятельности учащихся
·
а речь (2 ч)
Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.  Приобретать опыт в различении устной и письменной речи.  Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»
ожение, диалог <sup>1</sup> (3 ч)
Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце
предложения.  Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.  Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение.
Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  Различать диалог.  Сотрудничать с одноклассниками при выполне-

 $<sup>^{1}</sup>$  Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

нии учебной задачи: **распределять** роли при чтении диалога. Выразительно **читать** текст по ролям.

**Употреблять** заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.

Писать слова в предложении раздельно.

**Наблюдать** над постановкой тире (—) в диалогической речи.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику

Слова, слова, слова ... <sup>1</sup> (4 ч)

Слово. Роль слов в речи.

Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.

Тематические группы слов.

Вежливые слова.

Слова однозначные и многозначные (общее представление).

Слова, близкие и противоположные по значению.

Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.

Развитие познавательного интереса к про-исхождению слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: *ворона*, *воробей*, *пенал*, *карандаш*.

Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам

**Определять** количество слов в предложении, **вы- членять** слова из предложения.

**Различать** предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).

**Приобретать** опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.

**Классифицировать** и **объединять** слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.

Использовать в речи «вежливые слова».

**Наблюдать** над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, **приобретать** опыт в их различении.

**Работать** со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, **находить** в них нужную информацию о слове.

**Работать** со страничкой для любознательных. **На- блюдать** над этимологией слов *пенал*, *здравствуйте*, *благодарю*.

**Выполнять** тестовые задания электронного приложения к учебнику.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Составлять текст по рисунку и опорным словам

Слово и слог. Ударение (6 ч)

Слово и слог (2 ч)

Различать слово и слог.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).

Деление слов на слоги.

\*Слова с непроверяемым написанием: *лисица* (*лисичка*).

#### Перенос слов (2 ч)

Правила переноса слов (первое представление): *стра-на*, *уро-ки*.

Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.

Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.

## Ударение (общее представление) (2 ч)

Способы выделения ударения.

Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Знакомство с орфоэпическим словарём.

\*Слова с непроверяемым написанием: *сорока, собака*.

*Развитие речи*. Коллективное составление содержания основной части сказки.

Наблюдать над слоговой структурой различных слов.

Определять количество в слове слогов.

**Находить** новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом.

**Анализировать** модели слов, **сопоставлять** их по количеству слогов и **находить** слова по данным моделям.

**Анализировать** слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков.

**Классифицировать** слова по количеству в них слогов.

Составлять слова из слогов.

**Самостоятельно** подбирать примеры слов с заланным количеством слогов.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Сравнивать** слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (*крот*, улей, зима).

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (*ва-силёк*, *васи-лёк*)

Переносить слова по слогам.

**Находить** в предложениях сравнения, **осознавать**, с какой целью они использованы авторами.

**Развивать** творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений.

Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Наблюдать** над ролью словесного ударения в слове, **осознавать** его значимость в речи.

**Определять** ударение в слове, **находить** наиболее рациональные способы определения ударения в слове.

**Наблюдать** изменение значения слова в зависимости от ударения (замок и замок).

Различать ударные и безударные слоги.

**Сравнивать** модели слогоударной структуры слова и **подбирать** к ним слова.

Составлять простейшие слогоударные модели слов.

Произносить слова в соответствии с нормами ли-

тературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово.

**Работать** с орфоэпическим словарём, **находить** в нём нужную информацию о произношении слова.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.

#### Звуки и буквы (34 ч)

#### Звуки и буквы (2 ч)

Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.

Условные звуковые обозначения слов.

\*Слова с непроверяемым написанием: *пальто*, *весело*.

*Развитие речи*. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

#### Русский алфавит, или Азбука (2 ч)

Значение алфавита.

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность.

Использование алфавита при работе со словарями.

\*Слова с непроверяемым написанием: *хо-рошо*, учитель, ученик, ученица.

#### Гласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын).

Буквы **e**, **ë**, **ю**, **я** и их функции в слове. Слова с буквой э.

\*Слово с непроверяемым написанием: *деревня*.

Различать звуки и буквы.

Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта.

Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков.

**Распознавать** условные обозначения звуков речи. **Сопоставлять** звуковое и буквенное обозначения слова

**Работа** со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Наблюдать** над образностью русских слов, **зву- чание** которых **передаёт звуки** природы.

**Высказываться** о значимости изучения алфавита. Правильно **называть** буквы в алфавитном порядке. **Работать** с памяткой «Алфавит» в учебнике.

**Классифицировать** буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют.

**Располагать** заданные слова в алфавитном порядке

**Применять** знание алфавита при пользовании словарями.

Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.

Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Различать в слове гласные звуки по их призна-

*Развитие речи*. Составление развёрнутого ответа на вопрос.

# Ударные и безударные гласные звуки (5 ч)

Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона*, *сорока* и др.).

Работа с орфографическим словарём.

#### Проверочный диктант.

\*Слова с непроверяемым написанием: *заяц, петух, корова, молоко*.

*Развитие речи*. Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.

#### Согласные звуки (3 ч)

Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (*точка* — *бочка*).

Слова с удвоенными согласными.

#### Буквы Й и И

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». \*Слова с непроверяемым написанием: класс, классный, дежурный. кам.

Правильно произносить гласные звуки.

**Различать** гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.

**Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы».

**Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.

Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как клён, ёлка, мяч, маяк.

**Объяснять** причины расхождения количества звуков и букв в слове.

**Анализировать** слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..

**Наблюдать** над способами пополнения словарного запаса русского языка.

**Находить** незнакомые слова и **определять** их значение по толковому словарю.

**Составление** развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андер-сена «Дюймовочка».

**Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.

**Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять

Различать проверочное и проверяемое слова.

**Использовать** приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (*слоны* — *сло́н*, *тра́ва* — *тра́вы*).

**Писать** двусложные слова с безударным гласным и **объяснять** их правописание.

**Запоминать** написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.

**Работать** с орфографическим словарём учебника, **находить** в нём информацию о правописании слова.

#### Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч)

Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.

Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.

\*Слово с непроверяемым написанием: *ребята*.

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире.

# Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука (3 ч)

Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (*день*, коньки).

Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности.

*Развитие речи*. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

#### Согласные звонкие и глухие (5 ч)

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам.

**Различать** в слове согласные звуки по их признакам.

**Наблюдать** над образованием согласных звуков и **правильно** их **произносить**.

Определять согласный звук в слове и вне слова.

**Различать** согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.

Дифференцировать гласные и согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.

**Наблюдать** над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (*ванна*, *кас-са*).

**Различать** согласный звук [й'] и гласный звук [и]. **Составлять** слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (*май-ка*).

**Накапливать** опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка) и с удвоенными согласными (ван-на).

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.

**Работать** с графической информацией, **анализировать** таблицу, **получать** новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок букв».

Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.

**Дифференцировать** согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.

**Распознавать** модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].

Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после со-

Произношение парного по глухостизвонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.

Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова).

### Проверочный диктант.

\*Слова с непроверяемым написанием: *тетрады, медведы*.

Развитие речи. Выполнение текстовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).

#### Шипящие согласные звуки (5 ч)

Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых **ш, ж**; непарных мягких **ч, щ.** 

\*Слова с непроверяемым написанием: *pa-бота (работать)*.

**Проект** «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».

#### Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.

Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.

\*Слово с непроверяемым написанием: *девочка*.

гласных в слове.

**Объяснять**, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.

**Использовать** приёмы осмысленного чтения при работе с текстами.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как конь, день, деньки.

Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах.

Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь).

**Определять** путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (*b*) в середине слова.

**Накапливать** опыт в переносе слов с мягким знаком (*паль-цы*, *паль-то*).

**Обозначать** мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (*день*, коньки).

Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика.

**Осознавать** (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), **понимать** важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений,

**определять** последовательность повествования с опорой на рисунок, **составлять** текст из предложений.

**Различать** в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки.

**Работать** со страничкой для любознательных. **Проводить** лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.

Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.

*Развитие речи*. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.

Правило правописания сочетаний **жи**— **ши, ча**— **ща, чу**— **щу.** 

\*Слово с непроверяемым написанием: *машина*.

Проверочный диктант.

Развитие речи. Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».

#### Заглавная буква в словах (3 ч)

Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.

**Проект** «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).

**Дифференцировать** звонкие и глухие согласные звуки.

Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.

Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова *тетрады*.

**Определять** на слух парный по глухостизвонкости согласный звук на конце слова.

Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова.

**Находить** в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

**Планировать** учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова.

**Писать** двусложные слова с парным по глухостизвонкости согласным звуком на конце, **объяснять** их правописание.

**Определять** тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки.

**Высказываться** о бережном отношении к природе и всему живому на земле.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Различать** шипящие согласные звуки в слове и вне слова.

**Дифференцировать** непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки.

Правильно **произносить** шипящие согласные звуки.

**Работать** со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий *шипящие звуки*, с этимологией слова *карандаш*.

**Создавать** совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). **Участвовать** в презентации своих проектов.

**Находить** в словах сочетания **чк, чн, чт, подбирать** примеры слов с такими сочетаниями. **Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

**Произносить** слова с сочетаниями **чн, чт** (*чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и **оценивать** с этой точки зрения произнесённое слово.

Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт.

**Наблюдать** над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Соотносить** произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами.

**Находить** в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями.

**Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.

**Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Вспомнить** по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.

**Анализировать** таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.

**Работать** со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.

**Находить** информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).

**Писать** имена собственные с заглавной буквы, **объяснять** их написание.

**Работать** с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».

Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку.

**Использовать** в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.

**Создавать** собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. **Участвовать** в её презентации.

# 7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Рабочие программы, Москва, просвещение, 2011 год.

Распределение основного содержания по классам и темам представлено в следующем разделе программы, который включает:

- Тематическое планирование по обучению грамоте:
- к «Азбуке» В. Г. Горецкого и др. (обучение чтению);
- к Прописям Н. А. Федосовой, В. Г. Горецкого (обучение письму).
- Тематическое планирование по русскому языку к учебникам:
- 1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.
- 2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 1.
- 3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 2.

- 4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 1.
- 5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 2.
- 6. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 1.
- 7. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч.

#### Обучение грамоте

- 1. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс в 2-х частях
- 2. Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись № 1 4
- 3. Обучение грамоте. 1 класс. Электронное пособие.

#### Русский язык

- 1. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс
- 2. Канакина В.П. и др. Русский язык. 1 класс. Электронные пособия.

#### 8.Планируемые результаты изучения учебного предмета

- 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- 3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
  - 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.